

Министерство образования и науки Российской Федерации
ГАПОУ Новосибирской области «Болотнинский педагогический колледж»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Организация различных видов деятельности и общения детей

Специальность 44.02.01 Дошкольное образование

Болотное, 2015

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 44.02.01 Дошкольное образование.

Организация-разработчик: Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Новосибирской области «Болотнинский педагогический колледж»

Составители:

Преподаватели ГАПОУ НСО «Болотнинский педагогический колледж» Слободенюк Любовь Петровна (преподаватель профессиональных модулей ВКК), Чернякова Елена Михайловна (преподаватель профессиональных модулей ВКК), Князева Надежда Алексеевна (преподаватель ИЗО ВКК), Куликов Валерий Михайлович (преподаватель музыки ВКК).

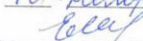
Рассмотрено и одобрено на заседании учебно-методической комиссии специальности 44.02.01 Дошкольное образование.

Протокол № 1 от «12» сентября 2015 г.

Руководитель УМК  /Ф.И.О/

Утверждено на заседании научно-методического совета.

Протокол № 1 от «10» ноября 2015 г.

Председатель НМС  /Ф.И.О/

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	4
2 РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	7
3 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	9
4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	50
5 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)	58

1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Организация различных видов деятельности и общения детей

1.1 Область применения рабочей программы

Рабочая программа профессионального модуля – является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 44.02.01 Дошкольное образование для профессиональной подготовки воспитателей дошкольных образовательных организаций в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): *организация различных видов деятельности и общения детей* и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.

ПК 2.2. Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.

ПК 2.3. Организовывать посильный труд и самообслуживание.

ПК 2.4. Организовывать общение детей.

ПК 2.5. Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование).

ПК 2.6. Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.

ПК 2.7. Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.

ПК 5.1. Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.

ПК 5.2. Создавать в группе предметно-развивающую среду.

ПК 5.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.

ПК 5.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.

ПК 5.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования.

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке работников по специальности 44.02.01 Дошкольное образование, в рамках курсов повышения квалификации воспитателей дошкольных образовательных организаций.

1.2 Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля:

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- планирования различных видов деятельности (игровой, трудовой, продуктивной) и общения детей;
- организации и проведения творческих игр (сюжетно-ролевых, строительных, театрализованных и режиссерских) и игр с правилами (подвижные и дидактические);
- организации различных видов трудовой деятельности дошкольников;
- организации общения дошкольников в повседневной жизни и различных видах деятельности;
- организации различных видов продуктивной деятельности дошкольников;
- организации и проведения развлечений;
- участия в подготовке и проведении праздников в образовательной организации;
- наблюдения и анализа игровой, трудовой, продуктивной деятельности и общения детей, организации и проведения праздников и развлечений;
- наблюдения за формированием игровых трудовых умений, развитием творческих способностей мелкой моторики у дошкольников;
- оценки продуктов детской деятельности;
- разработки предложений по коррекции организации различных видов деятельности и общения детей;

уметь:

- определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой, трудовой, продуктивной деятельностью детей;
- определять педагогические условия организации общения детей;
- играть с детьми и стимулировать самостоятельную игровую деятельность детей;
- использовать прямые и косвенные приемы руководства игрой;
- организовывать посильный труд дошкольников с учетом возраста и вида трудовой деятельности (хозяйственно-бытовой, по самообслуживанию, в природе, ручной труд);
- ухаживать за растениями и животными;
- общаться с детьми, использовать вербальные и невербальные средства стимулирования и поддержки детей, помогать детям, испытывающим затруднения в общении;

- руководить продуктивными видами деятельности с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей группы;
- оценивать продукты детской деятельности;
- изготавливать поделки из различных материалов;
- рисовать, лепить, конструировать;
- петь, играть на детских музыкальных инструментах, танцевать;
- организовывать детский досуг;
- осуществлять показ приемов работы с атрибутами разных видов театров;
- анализировать проведение игры и проектировать ее изменения в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей группы;
- анализировать приемы организации и руководства посильным трудом дошкольников и продуктивными видами деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) с учетом возраста и психофизического развития детей;
- анализировать педагогические условия, способствующие возникновению и развитию общения, принимать решения по их коррекции;
- анализировать подготовку и проведение праздников и развлечений.

знать:

- теоретические основы и методику планирования различных видов деятельности и общения детей;
- сущность и своеобразие игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста;
- содержание и способы организации и проведения игровой деятельности дошкольников;
- сущность и своеобразие трудовой деятельности дошкольников;
- содержание и способы организации трудовой деятельности дошкольников;
- способы ухода за растениями и животными;
- психологические особенности общения детей раннего и дошкольного возраста;
- основы организации бесконфликтного общения детей и способы разрешения конфликтов;
- сущность и своеобразие продуктивной деятельности дошкольников;
- содержание и способы организации продуктивной деятельности дошкольников;
- технологии художественной обработки материалов;
- основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования;
- элементы музыкальной грамоты, музыкальный репертуар по программе дошкольного образования, детскую художественную литературу;
- особенности планирования продуктивной деятельности дошкольников вне занятий;
- теоретические и методические основы организации и проведения праздников и развлечений для дошкольников;
- виды театров, средства выразительности в театральной деятельности;

- теоретические основы руководства различными видами деятельности и общением детей;
- способы диагностики результатов игровой, трудовой, продуктивной деятельности детей.

1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:

всего – 1122 часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 726 часов, включая:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 484 часа;
- самостоятельной работы обучающегося – 242 часа;
- учебной и производственной практики – 396 часов.

2 РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения профессионального модуля является овладение студентами видом профессиональной деятельности **организация различных видов деятельности и общения детей**, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 2.1	Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня
ПК 2.2	Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста
ПК 2.3	Организовывать посильный труд и самообслуживание
ПК 2.4	Организовывать общение детей
ПК 2.5	Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование)
ПК 2.6	Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста
ПК 2.7	Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей
ПК 5.1	Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников
ПК 5.2	Создавать в группе предметно-развивающую среду
ПК 5.3	Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов

ПК 5.4	Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений
ПК 5.5	Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК 3	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса
ОК 9	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий
ОК 10	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей
ОК 11	Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм

3 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1 Тематический план профессионального модуля

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля*	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов <i>если предусмотрена рассредоточенная практика</i>
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ПК2.1, ПК2.2, ПК 2.6, ПК 2.7, ПК5.1 - 5.5	Раздел 1. Организация игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста	189	71	19	6	36	*	12	70
ПК 2.1, ПК 2.3, ПК 2.7, ПК 5.1 – ПК 5.5	Раздел 2. Организация трудовой деятельности дошкольников	86	35	5		17		6	28
ПК 2.1, ПК 2.5, ПК5.1-5.5	Раздел 3. Организация продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста	221	106	53		53		12	50
ПК 2.1, ПК 2.5,	Раздел 4. Практикум по художественной обработке материалов	93	50	50		25		6	12
ПК 2.1, ПК 2.5,	Раздел 5. Практикум по изобразительному искусству	93	50	50		25		6	12
ПК 2.1, ПК 2.6, ПК 2.7, ПК 5.1 - 5.5	Раздел 6. Организация музыкального воспитания детей дошкольного возраста	180	92	46		46		12	30
ПК 2.1, ПК 2.4, ПК 2.7, ПК5.1 - 5.5	Раздел 7. Организация общения детей дошкольного возраста	147	34	4		17		6	90
ПК 2.1, ПК 2.4, ПК 2.6, ПК 2.7, ПК5.1- 5.5	Раздел 8. Организация культурно-досуговой деятельности детей дошкольного возраста с практикумом	113	46	23		23		12	32

* Раздел профессионального модуля – часть рабочей программы профессионального модуля, которая характеризуется логической завершенностью и направлена на освоение одной или нескольких профессиональных компетенций. Раздел профессионального модуля может состоять из междисциплинарного курса или его части и соответствующих частей учебной и производственной практик. Наименование раздела профессионального модуля должно начинаться с отлагательного существительного и отражать совокупность осваиваемых компетенций, умений и знаний.

	Производственная практика (по профилю специальности), часов <i>(если предусмотрена итоговая (концентрированная) практика)</i>	-							324
	Всего:	1122	484	250	6	242	*	72	324

Ячейки в столбцах 3, 4, 7, 9, 10 заполняются жирным шрифтом, в 5, 6, 8 - обычным. Если какой-либо вид учебной работы не предусмотрен, необходимо в соответствующей ячейке поставить прочерк. Количество часов, указанное в ячейках столбца 3, должно быть равно сумме чисел в соответствующих ячейках столбцов 4, 7, 9, 10 (жирный шрифт) по горизонтали. Количество часов, указанное в ячейках строки «Всего», должно быть равно сумме чисел соответствующих столбцов 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 по вертикали. Количество часов, указанное в ячейке столбца 3 строки «Всего», должно соответствовать количеству часов на освоение программы профессионального модуля в пункте 1.3 паспорта программы. Количество часов на самостоятельную работу обучающегося должно соответствовать указанному в пункте 1.3 паспорта программы. Сумма количества часов на учебную и производственную практику (в строке «Всего» в столбцах 9 и 10) должна соответствовать указанному в пункте 1.3 паспорта программы. Для соответствия сумм значений следует повторить объем часов на производственную практику по профилю специальности (концентрированную) в колонке «Всего часов» и в предпоследней строке столбца «Производственная, часов». И учебная, и производственная (по профилю специальности) практики могут проводиться параллельно с теоретическими занятиями междисциплинарного курса (рассредоточено) или в специально выделенный период (концентрированно).

3.2. Содержание обучения профессионального модуля (ПМ)

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
Раздел ПМ 1. Организация игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста			71	
МДК 02.01. Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста			71	
Тема 1.1 История возникновения игры.	Содержание		4	
	1.	История возникновения игры в ходе исторического развития общества. Игра как ведущий вид детской деятельности, ее своеобразие. Идеи о развивающем, воспитательно-образовательном значении игры в отечественной и зарубежной дошкольной педагогике		1
	2.	Изучение содержания ОО «Социально-коммуникативное развитие» ФГОС ДО. Значение игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста в социально- коммуникативном развитии дошкольника в свете требований ФГОС ДО.		2
	Практические занятия		2	
	1.	Современные исследования и перспективы развития игры дошкольников.		
Тема 1.2. Психолого-педагогические основы развития игровой деятельности у детей.	Содержание		6	
	1	Психолого-педагогическая характеристика игровой деятельности.		1
	2	Проблемы игры. Развитие сюжета игры		2
	Практические занятия		2	
	1	Взаимоотношения детей в игре, отображение ребенком действительности.		
Тема 1.3 Игрушка как предмет игры.	Содержание		4	
	1	Исторический характер игрушки, ее воспитательное значение. Роль игрушки в развитии воображения и творчества детей.		1

	2	Виды игрушек, требования, предъявляемые к игрушкам.		2
	Практические занятия		2	
	1	Составление конспекта «Внесение новой игрушки в группу в ДОО». Составление таблицы, методических рекомендаций.		
Тема 1.4. Место игры в педагогическом процессе.	Содержание		10	
	1	Задачи и содержание развития игровой деятельности в современных дошкольных образовательных программах. Виды игр и их классификация.		1
	2	Структуры игры: сюжет, содержание, роль игрового действия, правила, воображаемая ситуация, предметы-заместители. Игры раннего возраста, их особенности.		2
	3	Задачи и методика руководства играми дошкольников. Своеобразие игрового взаимодействия взрослого и ребенка в дошкольном возрасте.		2
	Практические занятия		4	
	1	Анализ современных дошкольных образовательных программ по игровой деятельности.		
	2	Руководство воспитателем играми дошкольников и игрового взаимодействия взрослого и детей.		
	Лабораторные работы		2	
	1	Наблюдение игровой деятельности и выделение ее структурных компонентов.		
	Содержание		10	
Тема 1.5. Творческие игры дошкольников	1	Сюжетно-ролевая игра как разновидность творческих игр. Особенности сюжетно-ролевой игры в дошкольном возрасте. Условия и способы развития сюжетно-ролевой игры у дошкольников.		1
	2	Структура сюжетно-ролевой игры, ее генезис. Задачи, условия, методы руководства творческими сюжетно-ролевыми играми.		2
	3	Направленность руководства сюжетно-ролевыми играми на развитие игры как деятельности, овладение способами построения игры, формирование личности ребенка и детского игрового сообщества.		3
	4	Режиссерские игры, игры-драматизации и театрализованные игры как вид творческой игры, их особенности и развивающее значение. Пути и средства обогащения игрового творчества. Условия становления субъектной позиции дошкольника в игре.		1
	Практические занятия		6	
	1	Создание проекта совместной образовательной деятельности с сюжетно-ролевыми играми.		
	2	Создание проекта совместной образовательной деятельности с играми- драматизации и театрализованными играми.		
	3	Анализ проекта совместной образовательной деятельности с сюжетно-ролевыми играми и играми драматизации).		

		Диагностика уровня развития сюжетно-ролевой игры в дошкольном возрасте		
Тема 1.6. Строительно-конструктивные игры	Содержание		6	
	1	Строительно-конструктивные игры, их характеристика и своеобразие. Связь строительно-конструктивных игр с сюжетно-ролевыми играми.		1
	2	Методика развития умений планирования замысла, творческого воображения и самостоятельности в строительно-конструктивных играх.		2
	3	Показатели и диагностика игрового творчества.		3
	Практические занятия		2	
	1	Составление плана- конспекта совместной образовательной деятельности со строительно-конструктивными играми.		
Тема 1.7. Игры с правилами	Содержание		15	
	1	Развивающее, воспитательно-образовательное значение игр с правилами, подходы к классификации данных игр. Модели игрового поведения дошкольников в играх с правилами.		1
	2	Характеристика разных видов игр с правилами (дидактические, подвижные, развивающие и др.), их структура и содержание.		1
	3	Задачи и методика руководства играми с правилами в разных возрастных группах детского сада		3
	4	Условия развития саморегуляции и самоорганизации дошкольников в играх с правилами. Вариативность игрового взаимодействия и педагогической позиции воспитателя в играх с правилами. Расширение диапазона игровых действий, ролей и способов игрового взаимодействия детей со сверстниками в играх с правилами.		3
	5	Расширение диапазона игровых действий, ролей и способов игрового взаимодействия детей со сверстниками в играх с правилами.		2
	Практические занятия		12	
	1	Диагностика игрового поведения в играх с правилами.		
	2	Составление плана- конспекта совместной образовательной деятельности игры с правилами в педагогическом процессе детского сада.		
	3	Составление плана- конспекта совместной образовательной деятельности с подвижными играми.		
	4	Составление плана- конспекта совместной образовательной деятельности с дидактическими играми		
	5	Составление плана конспекта совместной образовательной деятельности с развивающими играми.		
	6	Защита проекта совместной образовательной деятельности с играми с правилами, осуществление анализа занятия.		
Тема 1.8. Компьютерные игры	Содержание		6	

детей дошкольного возраста.				
	1	Компьютерные игры, их своеобразие. Требования к использованию компьютера в дошкольной образовательной организации.		1
	2	Задачи и методика руководства компьютерными играми в разных возрастных группах детского сада.		3
	Практические занятия		2	
	1	Создание проекта игрового занятия с компьютерными играми.		
Тема 1.9. Русские народные игры	Содержание		4	
	1	Роль русских народных игр в воспитании дошкольников. Формирование у детей универсальных родовых психических способностей человека (сенсомоторной координации, произвольности поведения, символической функции мышления и др.), важнейших черт психологии этноса, создавшего игру. Проведение и руководство русскими народными играми дошкольников.		2
	Практические занятия		2	
	1	Составление плана и содержания игрового занятия с использованием русских народных игр.		
Тема 1.10. Создание игровой среды	Содержание		6	
	1	Создание игровой среды дошкольного образовательного учреждения. Игра как метод моделирования нравственного облика порастающего поколения. Характеристика игр как диагностической конструкции, проявляющей качества личности.		1
	2	Формы и методы детской игровой деятельности, направленной на формирование нравственно здоровой личности. Требования к игре, как воспитывающей конструкции		2
	Лабораторные работы		2	
	1	Наблюдение игровой деятельности, выявление уровня воспитанности детей младшего школьного возраста, интерпретация результатов		
Самостоятельная работа при изучении раздела ПМ 1.			36	
Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и методической литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, составленным преподавателем). Подготовка к лабораторным и практическим работам с использованием методических рекомендаций преподавателя, оформление лабораторных и практических работ, отчетов. Разработка плана проведения игрового занятия. Составление методических рекомендаций по руководству игрой дошкольников. Изучение диагностических методик, выявляющих результаты игровой деятельности. Изучение содержания и способов организации игровой деятельности. Самостоятельная работа предусматривает: самостоятельное изучение рекомендованных теоретических и методических работ, необходимых для				

<p>углубленного изучения тем; составление мини словаря основных понятий ; составление списка, аннотаций и рецензий литературы по отдельным темам курса (по выбору студента); разработка педагогических проектов в мини группах, с последующей презентацией; самоотчеты по результатам самостоятельной работы по отдельным разделам (в соответствии с графиком индивидуального образовательного маршрута).</p>		
<p style="text-align: center;">Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы</p> <p>Составление опорных схем, терминологического словаря; подготовка сообщения; составление конспектов; подготовка ответов на вопросы. Составление библиографии периодической печати, интернет сайтов по вопросам игровой деятельности детей дошкольного возраста. Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, составленным преподавателем). Составление компьютерных презентаций. Подбор игровых сюжетов, линий для развития сюжетно-ролевой игры детей дошкольного возраста. Моделирование развития театрализованной игры детей дошкольного возраста. Составление картотеки дидактических игр для совместной деятельности воспитателя и детей. Составление программы самостоятельной работы (внеаудиторной) по повышению своей педагогической культуры Разработка конспектов занятий по игровой деятельности дошкольников с последующей защитой. Подбор пословиц, загадок, потешек, считалок. Создание проекта педагогической копилки по игровой деятельности, с последующей защитой. Изготовление дидактических средств по теме «Дидактические игры», «Развивающие игры».</p>		
Консультации по организации самостоятельной работы	6	
<p>Учебная практика Показательные занятия</p> <p>Виды работ Наблюдение и анализ приемов организации и руководства различными видами игр дошкольников, выделение структурных компонентов игры.</p>	2	
<p>Учебная практика Подготовка к летней практике</p> <p>Виды работ Составление конспектов игровых занятий для любой возрастной группы с последующим анализом. Подбор различных видов творческих игр в педагогическую копилку. Моделирование различных видов игр и игровых программ для дошкольников. Подбор пословиц, загадок, потешек, считалок.</p>	12	

Составление плана и содержания игровой программы с использованием русских народных игр. Составление плана и содержания игровой программы с использованием музыкальных и подвижных игр.		
Производственная практика Введение в специальность Виды работ Исследование условий группы для нормального протекания процессов жизнедеятельности: игра. Наблюдение и анализ игровой деятельности в группах раннего и дошкольного возраста	6	
Производственная практика Психолого-педагогическая Виды работ Знакомство с игровой комнатой, видами игрушек в группе и игровой площадкой на участке детского сада и ее размещением. Наблюдение и анализ организации игровой деятельности дошкольников в разных возрастных группах (руководство игрой, структурные компоненты игры, организация взаимоотношения между детьми в игре). Наблюдение за организацией и проведением различных видов игр, с последующим анализом. Оформление документации (протоколов наблюдения).	4	
Производственная практика Пробные занятия Виды работ Знакомство с перспективным планом работы в группе детского сада на период педагогической практики, с планами занятий воспитателя по организации игровой деятельности. Планирование занятий по игровой деятельности детей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей. Подбор считалок, сопровождающих игровую деятельность дошкольников. Планирование и организация игрового занятия с подвижными играми в разных возрастных группах. Планирование и организация занятия с использованием музыкальных игр в разных возрастных группах. Планирование и организация игрового занятия с русскими народными играми в разных возрастных группах. Планирование и организация игрового занятия с дидактическими играми в разных возрастных группах. Планирование и организация игрового занятия с сюжетно-ролевыми играми в разных возрастных группах. Планирование и организация игрового занятия с развивающими играми в разных возрастных группах. Планирование и организация комбинированного игрового занятия с различными видами игр в разных возрастных группах. Наблюдение, анализ и самоанализ организации игровой деятельности дошкольников в разных возрастных группах.	22	

Наблюдение за развитием творческих способностей дошкольников. Участие в создании воспитательно-развивающей среды в группе. Разработка предложений по коррекции организации игровой деятельности дошкольников. Оформление технологической документации.				
Производственная практика Летняя практика Виды работ Знакомство с перспективным планом работы в группе детского сада на период летней педагогической практики, с планами занятий воспитателя по организации игровой деятельности. Планирование занятий по игровой деятельности детей, с использованием различных видов игр. Организация различных игровых программ дошкольников в летний период. Самоанализ организации игровой деятельности дошкольников в разных возрастных группах. Участие в создании воспитательно-развивающей среды в группе. Разработка предложений по коррекции организации игровой деятельности дошкольников. Оформление технологической документации. Наблюдение за развитием творческих способностей дошкольников.		28		
Производственная практика Первые дни ребенка в школе Виды работ Проведение игр на перемене с целью изучения взаимоотношений со сверстниками.		10		
Раздел ПМ 2. Организация трудовой деятельности дошкольников		35		
МДК 02.02 Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности дошкольников		35		
Тема 2.1. Сущность и своеобразие трудовой деятельности дошкольников	Содержание	6		
	1. Основные понятия: труд, трудовая деятельность, трудовое воспитание.			1
	2. Изучение содержания ОО «Социально-коммуникативное развитие» ФГОС ДО. Цель и задачи трудового воспитания детей дошкольного возраста.			2
	3. Особенности труда ребенка дошкольного возраста.			2
	4. Средства трудового воспитания дошкольников.		3	
5. Условия организации труда детей	2			
Тема 2.2. Содержание и способы	Содержание	22		

организации трудовой деятельности дошкольников	1.	Содержание труда дошкольников. Самообслуживание. Хозяйственно-бытовой (общественно-полезный) труд. Труд в природе. Ручной труд. Умственный труд.		3
	2.	Воспитательное значение каждого вида труда, его соответствие силам детей, их потребностям и интересам.		2
	3.	Методы трудового воспитания дошкольников.		
	4.	Формы организации трудовой деятельности детей. Поручения, дежурства, коллективный труд детей.		3
	5.	Особенности трудового воспитания детей с ОВЗ		3
	Лабораторные работы		1	
	1.	Наблюдение и анализ приемов организации и руководства различными видами трудовой деятельности дошкольников		
	Практические занятия		3	
	1.	Организация хозяйственно-бытовой (общественно-полезной) трудовой деятельности и деятельности по самообслуживанию дошкольников с учетом возраста детей		
	2.	Организация знакомства дошкольников с трудом взрослых с учетом возраста детей		
Тема 2.3. Способы ухода за растениями и животными	Содержание		7	2
	1.	Труд детей в природе.		
	2.	Работа в уголке природы.		3
	Практические занятия		1	
	1.	Организация труда в природе дошкольников с учетом возраста детей		
Самостоятельная работа при изучении раздела ПМ 2. Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и методической литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, составленным преподавателем). Подготовка к лабораторным и практическим работам с использованием методических рекомендаций преподавателя, оформление лабораторных и практических работ, отчетов.			17	
Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы Составление коллекций пословиц, загадок, потешек и др. по теме «Труд человека». Составление коллекций дидактических игр, загадок, иллюстративного материала по теме «Знакомство с трудом взрослых» Изготовление дидактических средств по теме «Организация самообслуживания дошкольников» Изучение содержания психолого-педагогической работы с детьми 2-7 лет по ОО «Социально-коммуникативное развитие» (Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание) Разработка фрагмента совместной деятельности по организации хозяйственно-бытовой (общественно-полезной) трудовой деятельности дошкольников с последующей защитой. Разработка фрагмента совместной деятельности по организации труда в природе. Разработка модели уголка дежурства с учетом возраста детей. Подбор видеоряда «Уголок природы в базовой ДОО»				

Консультации по организации самостоятельной работы	3	
Учебная практика Показательные занятия Виды работ Наблюдение и анализ приемов организации и руководства различными видами трудовой деятельности дошкольников.	1	
Учебная практика Подготовка к летней практике Виды работ Планирование различных видов трудовой деятельности детей в режимных моментах и в совместной деятельности: труд в природе, хозяйственно-бытовой (общественно-полезный) труд	6	
Производственная практика Введение в специальность Виды работ Исследование условий группы для нормального протекания процессов жизнедеятельности: труд Наблюдение и анализ трудовой деятельности в группах раннего и дошкольного возраста	4	
Производственная практика Психолого-педагогическая Виды работ Знакомство с трудовым оборудованием в группе и на участке детского сада и его размещением. Наблюдение и анализ организации трудовой деятельности дошкольников в разных возрастных группах. Наблюдение за формированием трудовых умений дошкольников разных возрастных групп. Оформление технологической документации.	2	
Производственная практика Пробные занятия Виды работ Знакомство с рабочей программой воспитателя(планом воспитательно-образовательной работы) в группе детского сада на период педагогической практики по организации трудовой деятельности. Планирование различных видов трудовой деятельности детей в совместной деятельности и в режимных моментах с учетом индивидуальных и возрастных особенностей. Подбор дидактических игр, сопровождающих трудовую деятельность дошкольников. Организация различных видов трудовой деятельности дошкольников в совместной деятельности и в режимных моментах.	8	

Наблюдение, анализ и самоанализ организации трудовой деятельности дошкольников в разных возрастных группах. Участие в создании предметно-развивающей среды в группе. Разработка предложений по коррекции организации различных видов трудовой деятельности дошкольников. Оформление технологической документации.			
Производственная практика Летняя практика Виды работ Знакомство с перспективным планом работы в группе детского сада на период педагогической практики, с планами занятий воспитателя по организации трудовой деятельности. Планирование различных видов трудовой деятельности детей в режимных моментах и в совместной деятельности. Организация различных видов трудовой деятельности дошкольников в режимных моментах и в совместной деятельности в летний период. Самоанализ организации трудовой деятельности дошкольников в разных возрастных группах. Участие в создании предметно-развивающей среды в группе. Разработка предложений по коррекции организации различных видов трудовой деятельности дошкольников. Оформление технологической документации.		14	
Раздел ПМ 3. Организация продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста		106	
МДК 02.03 Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста		106	
Тема 3.1. Сущность и своеобразие продуктивной деятельности дошкольников	Содержание	8	
	1. Специфика детского творческого процесса, сходство и различия процесса и продуктов деятельности взрослых и детей.		1
	2. Значение продуктивных видов деятельности в художественно-эстетическом развитии дошкольника в свете требований ФГОС ДО.		1
	3. Цели и задачи обучения детей продуктивным видам деятельности: рисованию, лепке, аппликации, конструированию. Характеристика продуктивных видов деятельности.		3
	4. Развитие детской изобразительной деятельности, её предпосылки в раннем детстве. Причины возникновения изобразительной деятельности, движущие силы её развития.		2
	5. Детское конструирование, его специфические характеристики. Развитие и воспитание детей 3-7 лет в процессе конструирования.		2
	6. Создание условий для конструктивной деятельности детей. Виды		2

		конструктивного материала		
	Практические занятия		2	
	1.	Анализ образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в контексте требований ФГОС ДО.		
Тема 3.2. Содержание и способы организации продуктивной деятельности дошкольников	Содержание		34	
	1.	Требования программы к содержанию психолого-педагогической работы в области художественно-эстетического развития дошкольников. Организационные и педагогические условия развития изобразительности в ДОО.		2
	2.	Классификация методов обучения и их характеристика.		2
	3.	Общая характеристика форм организации продуктивной деятельности: рисования, лепки, аппликации, конструирования.		2
	4.	Организация и проведение занятий. Подготовка к занятиям: подготовка материалов, организация дежурства. Структурные компоненты занятия.		2
	5.	Рисование как вид продуктивной деятельности. Задачи обучения детей предметному и сюжетному рисованию. Методы и приёмы обучения детей предметному и сюжетному рисованию. Народная роспись в детском саду. Нестандартные техники рисования. Экспериментирование с материалами и веществами (песок, тесто).		3
	6.	Лепка в детском саду. Особенности лепки. Лепка в младшей и средней группах. Изготовление поделок из пластилина по программе 1-2 мл., ср.гр. Лепка в старшей и подготовительной гр. Лепка животного по программе старшей и подготовительной гр.		3
	7.	Аппликация в детском саду. Общие задачи обучения аппликации. Материал и оборудование к занятиям. Методы и приёмы обучения аппликации.		3
	8.	Организация образовательной деятельности по конструированию. Конструирование по образцу, по модели, по условиям, по собственному замыслу		3
	9.	Техническое конструирование. Конструирование из строительного материала. Конструирование из деталей конструкторов. Конструирование из крупногабаритных модулей. Методы и приемы обучения техническому конструированию дошкольников разных возрастных групп		3
	10.	Художественное конструирование. Конструирование из бумаги. Конструирование из природного материала. Методы и приемы обучения художественному конструированию дошкольников разных возрастных групп		3
	7.	Конструирование из разных материалов на участке детского сада: песок, камни, снег, упаковки, палки и т.д. Методы и приемы обучения		3
Лабораторные работы			4	

	1.	Наблюдение за организацией различных видов продуктивной деятельности дошкольников (рисования, лепки, аппликации, конструирования)		
	Практические занятия		12	
	1.	Ориентировка в классификации занятий, выбор типов и видов занятий с учётом цели и задачи обучения.		
	2.	Анализ приёмов и методов по содержанию плана-конспекта занятия.		
	3.	Анализ конспекта по предметному и сюжетно-тематическому рисованию.		
	4.	Выполнение элементов для составления композиций народных узоров. Выбор и характеристика способов и приёмов росписи.		
	5.	Отработка способов лепки: пластического, конструктивного и комбинированного способов. Изготовление образцов для занятий лепкой.		
	6.	Изготовление образцов для занятий с детьми разных возрастных групп по аппликации.		
	7.	Анализ конспектов занятий с использованием разной организации конструирования: по образцу, по модели, по условиям, по собственному замыслу.		
	8.	Анализ примеров организации образовательной деятельности по конструированию с младшими дошкольниками, детьми 3-4 лет		
	9.	Анализ примеров организации образовательной деятельности по конструированию с детьми 4-5 лет		
	10.	Анализ примеров организации образовательной деятельности по конструированию с детьми 6-7 лет		
Тема 3.3 Планирование продуктивной деятельности дошкольников	Содержание		28	
	1.	Общие принципы планирования. Планирование по типам занятий. Планирование по видам изобразительной деятельности. Отбор предметного и сюжетного содержания НОД (занятия)		1
	2.	Требования к структуре и содержанию НОД (занятия) в соответствии с требованиями ФГОС ДО		
	3.	Планирование занятий с детьми разных возрастных групп по лепке.		3
		Планирование НОД (занятия) с детьми разных возрастных групп по аппликации.		3
	4.	Планирование НОД (занятия) с детьми разных возрастных групп по рисованию.		3
	5.	Планирование СОД (занятия) с детьми разных возрастных групп по техническому конструированию.		3
	6.	Планирование СОД (занятия) с детьми разных возрастных групп по художественному конструированию.		3
	Практические занятия		12	
	1.	Составление плана-конспекта НОД (занятия) по рисованию, лепке,		

		аппликации (возрастная группа на выбор)		
	2.	Составление плана-конспекта СОД (занятия) по конструированию(возрастная группа на выбор)		
Тема 3.4 Теоретические основы руководства продуктивной деятельностью дошкольников	Содержание		12	
	1.	Роль воспитателя в организации продуктивной деятельности детей дошкольного возраста.		1
	2.	Руководство продуктивной деятельностью в разных возрастных группах. Использование вариативных форм работы с детьми.		2
	3.	Самостоятельная творческая деятельность дошкольников.		3
	Практические занятия		2	
	1.	Планирование самостоятельной творческой деятельности дошкольников.		
Тема 3.5 Способы диагностики результатов продуктивной деятельности детей	Содержание		8	
	1.	Анализ продуктов деятельности дошкольников как метод исследования		3
	2.	Критерии оценивания деятельности ребенка на занятии и способы его мотивации на создание самостоятельных работ		
	Практические занятия		2	
	1.	Проведение обследования и анализ продуктов детской деятельности: аппликации, рисунка, лепного изделия.		
	2.	Анализ продуктов детской деятельности: конструирования по образцу, по модели, по представлению.		
Самостоятельная работа при изучении раздела ПМ 3. Составление плана наблюдений для определенной возрастной группы. Определение задач обучения продуктивной деятельности к конкретным темам. Знакомство с нетрадиционными художественными материалами, их свойствами. Работа с содержанием рассматриваемых иллюстраций по приобщению дошкольников к искусству в свете требований к содержанию психолого- педагогической работы в области художественно-эстетического развития . Составление плана беседы по рассматриваемым картинам и иллюстрациям. Разработка диалога по принципу занимательного общения (педагог- актер). Подбор иллюстративного материала для изготовления образцов. Разработка беседы для разных возрастных групп по иллюстрациям к сказкам. Составление конспекта занятия с использованием игровых приёмов (определить тип занятия, вид деятельности, возрастную группу). Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и методической литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, составленным преподавателем). Подготовка к лабораторным и практическим работам с использованием методических рекомендаций преподавателя, оформление лабораторных и практических работ, отчетов.			30	
Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы Изготовление образцов народных росписей. Изготовление образцов рисунков в нетрадиционной технике.				

Изготовление образцов малой (декоративной) скульптуры. Составление плана-конспекта НОД (рисование, аппликация, лепка) для одной из возрастных групп. Разработка конспекта СОД по техническому конструированию с последующей защитой. Разработка конспекта СОД по художественному конструированию с последующей защитой. Изготовление дидактических средств по теме «Формы организации обучения дошкольников конструированию».		
Консультации по организации самостоятельной работы	9	
Учебная практика Показательные занятия Виды работ Наблюдение за организацией различных видов продуктивной деятельности дошкольников (рисования, лепки, аппликации, конструирования)	4	
Учебная практика Подготовка к летней практике Виды работ Составление планов-конспектов НОД и СОД для любого вида деятельности и любой возрастной группы с последующим анализом Подбор иллюстративного материала для рассматривания (книжные иллюстрации, репродукции и т.д.) и составление плана беседы с ними. Подбор объектов для организации конструирования на различном уровне сложности. Изготовление образцов для показа и составление таблиц последовательности работы над изделием. Моделирование игровых ситуаций, сопровождающих продуктивную деятельность дошкольников. Планирование различных видов конструирования в соответствии с возрастными особенностями дошкольников.	12	
Производственная практика Введение в специальность Виды работ Исследование условий группы для нормального протекания процессов жизнедеятельности: продуктивная деятельность Наблюдение и анализ продуктивной деятельности в группах раннего и дошкольного возраста	4	
Производственная практика Психолого-педагогическая Виды работ Анализ и оценка продуктов детской деятельности.	2	
Производственная практика	24	

<p>Пробные занятия</p> <p>Виды работ Знакомство с перспективным планом работы в группе детского сада на период педагогической практики, с планами занятий воспитателя по организации продуктивной деятельности. Планирование и организация образовательной деятельности с использованием игровых приемов в разных возрастных группах Планирование и организация образовательной деятельности с детьми по предметному и сюжетно-тематическому рисованию Планирование и организация образовательной деятельности по лепке в разных возрастных группах. Планирование и организация образовательной деятельности по аппликации с детьми в разных возрастных группах. Планирование и организация работы по экспериментированию с материалами и веществами (песок, тесто). Планирование различных видов конструирования детей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей. Организация образовательной деятельности дошкольников по различным видам конструирования. Подбор дидактических игр, сопровождающих продуктивную деятельность дошкольников. Наблюдение, анализ и самоанализ организации продуктивной деятельности дошкольников в разных возрастных группах. Наблюдение за развитием творческих способностей дошкольников. Наблюдение за развитием мелкой моторики у дошкольников. Участие в создании предметно-развивающей среды в группе. Анализ и оценка продуктов детской деятельности. Разработка предложений по коррекции организации различных видов продуктивной деятельности дошкольников. Оформление технологической документации.</p>		
<p>Производственная практика Летняя практика</p> <p>Виды работ Знакомство с перспективным планом работы в группе детского сада на период педагогической практики, с планами занятий воспитателя по организации продуктивной деятельности. Анализ условий, созданных в дошкольном учреждении в целом и в разных возрастных группах для проведения занятий продуктивной деятельностью. Планирование различных видов продуктивной деятельности детей. Организация различных видов продуктивной деятельности дошкольников в летний период. Самостоятельное проведение занятий по продуктивной деятельности на выбор студента (лепка, рисование, аппликация, конструирование). Самоанализ организации продуктивной деятельности дошкольников в разных возрастных группах. Наблюдение за развитием творческих способностей дошкольников. Наблюдение за развитием мелкой моторики у дошкольников. Участие в создании предметно-развивающей среды в группе. Овладение умениями и навыками изготовления наглядно - предметного оборудования для организации занятий продуктивной деятельностью.</p>	20	

Анализ и оценка продуктов детской деятельности. Разработка предложений по коррекции организации различных видов продуктивной деятельности дошкольников. Оформление технологической документации.			
Раздел ПМ 4. Практикум по художественной обработке материалов		50	
МДК 02.04 Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству		100	
Тема 4.1. Материалы для художественного ручного труда, инструменты и оборудование для их обработки	Содержание		2
	1.	Виды материалов, используемых для изготовления игрушек, сувениров, аппликаций, кукол, праздничных костюмов Свойства материалов: физические, механические, технологические	1
	2.	Инструменты и приспособления, используемые для обработки бумаги, ткани, природного материала. Техника безопасной работы и культура труда дошкольников.	2
	Практические занятия		2
	1.	Виды и свойства материалов, используемых дошкольниками.	
	2.	Техника безопасного труда дошкольников.	
Тема 4.2. Практикум по художественной обработке бумаги	Содержание		26
	1.	<i>Виды и свойства бумаги и картона</i> Современная технология изготовления бумаги, область применения. Свойства бумажного полотна: деформация под воздействием влаги и времени, степень растяжения и прочности, прозрачность, ломкость, плотность, толщина, шероховатость и т.д. обзор изделий из бумаги и картона. Виды бумаги, используемые в детском саду: рисовальная, чертежная, альбомная, оберточная, газетная, калька; настольная, глянцевая, обойная; папиросная, цветочная, гофрированная. Современная технология изготовления картона, область применения. Свойства картона Виды картона: белый, бурый, цветной. Инструменты и оборудование для обработки бумаги и картона.	3
	2.	<i>Аппликация из бумаги</i> Аппликация как изобразительное средство. Значение аппликации в развитии ребенка дошкольного возраста. История аппликации.	3

		<p>Средства художественной выразительности в аппликации. Материалы и оборудование для аппликации: цветная бумага, белая рисовальная бумага, бархатная бумага, клейстер, клей ПВА и др.</p> <p>Классификация аппликаций: аппликации по содержанию (предметная, сюжетная, декоративная, оформительская); аппликации по технике выполнения (накладная, симметричная, силуэтная, раздвижная и т.д.); аппликации по форме выполнения (плоская, полубъемная, объемная); аппликации по материалу (из бумаги, из ткани, из природного материала, из разных материалов, коллаж).</p> <p>Технология выполнения аппликационных работ.</p> <p>Аппликация, выполненная способом обрывания. Методика обучения дошкольников разных возрастных групп выполнению аппликаций способом обрывания. Выбор определенных видов бумаги. Технология обрывания свободным способом и по контуру эскиза.</p> <p>Орнаменты. Канты. Виды орнаментов и особенности их построения.</p> <p>Мозаика из бумаги. Мозаика как вид декоративно-прикладного искусства. Виды мозаичных работ. Технологические особенности выполнения разных видов мозаики (рваная, стриженная, контурная, сплошная, комбинированная). Методика обучения детей дошкольного возраста выполнению мозаики из бумаги.</p>		
	3.	<p><i>Художественное вырезывание</i></p> <p>Приемы вырезания из бумаги. Технология вырезания ножницами симметричных и асимметричных изображений. Приемы выполнения аппликации: из листа бумаги, сложенного вдвое и в несколько раз «гармошкой». Методика обучения детей дошкольного возраста алгоритму складывания, разметки и вырезания деталей для симметричной аппликации. Варианты использования данной техники в работах дошкольников.</p> <p>Силуэтные вырезки. Художественное оформление силуэтных изображений. Методика работы с детьми дошкольного возраста по обучению силуэтному вырезыванию.</p>		3
	4.	<p><i>Бумажная пластика.</i></p> <p>Основные направления бумажной пластики. Приемы формообразования: сгибание, изгибание, скручивание, складывание, сминание и др.</p> <p>Оригами - искусство складывания игрушек из бумаги. Базовые формы оригами. Организация работы детей по складыванию игрушек из бумаги. Технология изготовления игрушек для игры на воде, с ветром (бумажный змей), в зоопарк.</p>		3

		Плетение из бумаги. Виды плетения: плоское и объемное, прямое и фигурное. Последовательность плетения и правила плетения. Бумагокручение (квиллинг). Торцевание. Конструирование объемных игрушек из бумажных цилиндров и бумажных конусов.		
	Практические занятия		26	
	1.	Оформление демонстрационной и раздаточной коллекции «Виды бумаги и картона». Оформление дидактических игр с образцами бумаги разных видов.		
	2.	Технология выполнения предметной аппликации из бумаги		
	3.	Составление композиций и выполнение аппликаций на конкретную тему. Выполнение сюжетной, декоративной аппликаций.		
	4.	Аппликация, выполненная способом обрывания. Оформление образцов аппликаций с контурным и свободным обрыванием.		
	5.	Технология вырезания ножницами симметричных и ассиметричных изображений.		
	6.	Художественное оформление силуэтных изображений.		
	7	Выполнение образцов аппликаций в технике мозаика способом обрывания и разрезания.		
	8	Приемы формообразования		
	9	Оригами – бумажный конструктор. Конструирование поделок для игры в воздухе, на воде, в «Зоопарк»		
	10	Плетение из бумаги: изготовление ковриков, корзин, закладок. Фигурное плетение.		
	11	Освоение приемов бумагокручения (квиллинга).		
	12	Освоение приемов торцевания.		
	13	Конструирование из бумажных полосок, цилиндров, конусов.		
	14	Изготовление изделий в технике папье-маше (предметы быта, игрушки, посуда).		
Тема 4.3 Практикум по художественной обработке природных материалов	Содержание		8	2
	1.	<i>Флористика</i> Правила сбора и хранения, способы высушивания листьев и цветов. Инструменты и приспособления. Технология выполнения работ в технике флористика из разных природных материалов. Аппликация из листьев. Аппликация из семян. Основы гигиены труда при работе дошкольников с пластилином и мелкими деталями.		

	2.	<i>Лесная скульптура</i> Жанры лесной скульптуры. Материалы, инструменты и приспособления, применяемые для создания скульптурных композиций. Правила гигиены и безопасной работы. Методика обучения технологическим приемам конструирования из природных материалов. Соломенная скульптура. Технология выполнения полубъемных и скульптурных изделий из соломки.		3
	Практические занятия		8	
	1.	Составление эскиза для плоскостной аппликации из листьев и цветов и выполнение демонстрационного образца в технике флористика.		
	2.	Аппликация из семян на плоской или объемной основе		
	3.	Изготовление изделия с пластилиновым, клеевым и шпильным соединением деталей. Малая жанровая скульптура на определенную тему.		
	4.	Конструирование из овощей и фруктов		
Тема 4.4 Практикум по художественной обработке текстильных материалов	5.	Конструирование изделий из соломы.		
	Содержание		8	
	1.	<i>Волокнистые материалы, нитки, ткани</i> Технология производства ткани, область применения. Определение долевой и изнаночной стороны, долевой и поперечной нити. Свойства хлопчатобумажных и льняных тканей. Влажно-тепловая обработка тканей.		2
	1.	<i>Мягкая игрушка</i> Роль мягкой игрушки в эстетическом воспитании детей дошкольного возраста. Материалы и оборудование, используемые для изготовления мягкой игрушки. Виды мягкой игрушки. Технология изготовления мягкой игрушки.		2
	2.	<i>Аппликация из текстильных материалов</i> Виды аппликаций из текстильных материалов. Подготовка текстильных материалов к работе. Технология выполнения аппликации из ткани. Аппликации из линейных материалов: ниток, шнура, атласной ленты.		3
	Практические занятия		8	
	1.	Упражнения по изучению свойств ткани.		
	2	Изготовление образцов игрушек-сувениров. Зарисовка эскизов поделок.		
	3	Раскрой, пошив, отделка игрушки. Ремонт игрушки.		

	4.	Изготовление изделий, оформленных аппликацией (декоративное панно, салфетки, прихватки).		
Тема 4.5 Практикум по изготовлению кукол для разных видов театра	Содержание		6	
	1.	Значение кукольного театра в воспитании детей. Виды кукольных театров, используемых в ДОУ		1
	2.	Теневой театр		2
	3.	Пальчиковый театр		3
	4.	Кукла-петрушка		3
	Практические занятия		6	
	1.	Изготовление экрана. Изготовление игрушек для теневого театра по сказкам.		
	2.	Изготовление пальчикового театра из бумаги, текстильных материалов		
	3.	Изготовление кукольного театра «бибабо»		
Самостоятельная работа при изучении раздела ПМ 4. Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и методической литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, составленным преподавателем). Подготовка к практическим работам с использованием методических рекомендаций преподавателя, оформление практических работ, отчетов.			25	
Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы Подбор дидактических игр и упражнений по изучению свойств материалов. Подбор объектов для художественной обработки материалов на различном уровне сложности. Составление эскизов, зарисовка композиций, зарисовка технологической последовательности изготовления изделий Изготовление образцов для показа и составление таблиц последовательности работы над изделием. Подбор материалов для видеоряда Подготовка сообщений о видах художественной обработки материалов				
Консультации по организации самостоятельной работы			4	
Учебная практика Подготовка к летней практике Виды работ Подбор объектов для художественной обработки материалов в разных возрастных группах. Составление эскизов, зарисовка композиций, зарисовка технологической последовательности изготовления изделий Подбор дидактических игр и упражнений, занимательного материала для организации занятий по ручному труду и художественному конструированию в разных возрастных группах. Подготовка демонстрационного и раздаточного дидактического материала для организации занятий по ручному труду и художественному конструированию.			6	

Производственная практика (для СПО – (по профилю специальности) Летняя практика		12	
Виды работ Изготовление объектов для художественной обработки материалов в разных возрастных группах. Наблюдение за развитием мелкой моторики у дошкольников. Участие в создании предметно-развивающей среды в группе. Овладение умениями и навыками изготовления наглядно - предметного оборудования для организации занятий по ручному труду и художественному конструированию. Анализ и оценка продуктов детской деятельности. Оформление технологической документации.			
Раздел ПМ 5. Практикум по изобразительному искусству		50	
МДК 02.04 Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству		100	
Тема 5.1. Основы изобразительной грамоты	Содержание		22
	1.	Язык изобразительного искусства. Содержание предмета; материалы и художественные принадлежности; свойства рисовальных материалов(карандаш, краски и т.д.). Начальные сведения о деятельности художника (с помощью каких материалов изображает художник), начальные сведения об основных цветах солнечного спектра в пределах набора акварельных красок, о главных цветах(красный, желтый, синий).	1
	2	Основные средства художественной выразительности в графике. Линия, штрих, тушёвка, тон.	1
	3	Отношение художника к миру вещей. Понятие о значении линии симметрии в изображении предметов окружающего мира (бабочки, деревья, фигуры человека и др.). Передача в рисовании формы, пропорций, конструктивного строения, красоты линий, цвета. Сведения о перспективе. Изображение предметов в пространстве. Знакомство с особенностями восприятия предметов с разных точек зрения и уровнем зрения, с тем, как изменяется видимая картина действительности. Правила наглядной перспективы.	2

	4	<p>Изображение предметов цилиндрической, прямоугольной, комбинированной формы в пространстве. Знакомство с основными средствами композиции: высотой горизонта, точкой зрения, цветовыми отношениями, выделением главного центра. Знакомство с правилами построения предмета в пространстве. Понятие о линии горизонта, точке схода. Правила построения круга в перспективе. Понятие о фронтальной и угловой перспективе.</p>		2
	5	<p>Натюрморт в графике из геометрических тел. Понятие о светотени, зависимости освещения предметов от силы и удаленности от источника света. Виды штрихов для выявления объема, формы изображаемых объектов. Натюрморт из фруктов и овощей. Работа акварельными красками. Передача положения в пространстве, характерной формы, очертаний, оттенков формы. Натюрморт из бытовых предметов в теплой гамме. Работа акварельными красками. Выполнение в цвете группы предметов (2-3 предмета). Натюрморт из бытовых предметов в холодной гамме. Анализ изображаемых предметов: особенностей конструкции, формы, пространственного положения, особенностей цвета, распределения светотени на поверхности предмета.</p>		2
	6	<p>Анималистический жанр. История возникновения жанра. Произведения искусства, связанные с изображением птиц и животных. Изображение животных. Знакомство с произведениями искусства В.Серова, Е.Чарушина, В.Ватагина. Поиск выразительной композиции рисунка, изображение во весь формат, определение основных пропорций, пространственного положения. Последовательность рисования птиц и животных.</p>		2
	7	<p>Портретный жанр в изобразительном искусстве История возникновения жанра портрета, как самостоятельного жанра. Разновидность портретного жанра: характерный, парадный, психологический, автопортрет. Пластоанатомия. Пропорции головы человека. Сравнение портретов одного и того же человека, изображенного разными художниками. Взаимосвязь и взаимообусловленность проблемы сходства и проблемы идеала человека. Пластоанатомия, пропорции фигуры человека Беседа о красоте человеческой фигуры. Знакомство со строением, формой, пропорциями частей тела. Последовательность рисования</p>		2

		головы человека.		
	Практические занятия		22	
	1.	Наброски и зарисовки предметов простой формы с использованием разных материалов (карандаш, краски).		
	2.	Рисование осеннего листа		
	3.	Рисование отдельных предметов с использованием фронтальной и угловой перспективы. Использование штрихов для выявления объемов и формы предметов		
	4.	Рисование овощей и фруктов в цвете.		
	5.	Рисование натюрморта в теплой и холодной гамме. Постановки из фруктов и овощей, цветов, бытовых предметов		
	6.	Рисование по представлению птиц с передачей пропорций, конструкций, объёмной формы, цвета		
	7.	Изображение головы человека в профиль и анфас. Передача пропорций, характера, черт и выражения лица.		
	8.	Изображение несложного пейзажа по памяти (акварель, бумага, тушь).		
Тема 5.2. Приемы рисования	Содержание		20	
	1.	Черно-белое- язык графики. Знакомство с графической техникой. Приемы в изображении стволов, крупных сучков дерева. Знакомство с последовательностью изображения рисунка: построением, прорисовкой, уточнением общих форм и очертаний.		1
	2.	Изображение деревьев(карандаш, перо, кисть) Знакомство с графической техникой. Рассматривание репродукций и фотографий.		2
	3.	Цветоведение. Знакомство с элементарными представлениями о цветах, свойствах акварельных красок, гуаши. Техника работы кистью и красками. Правило выбора цвета в соответствии с замыслом и поставленной задачей. Основные правила разведения краски нужного состава. Правила работы акварельными красками: разведение, смешивание, ровное покрытие поверхности листа.		2
	4.	Приемы передачи изображения конкретного человека с неповторимым образом и характером. Портрет моей подруги. Изображение детской фигуры. Сравнение фигуры взрослого человека с фигурой ребёнка.		2
	5.	Приемы работы в составлении силуэтной композиции в технике силуэтной графики. Роль сюжета в решении образа и силуэтной графике. Понятие о		2

		картине как итоге длительных размышлений и наблюдений художника. Эскизы и сбор материала- две стороны процесса поиска образа картины.		
	6.	Книга как синтез искусства. Шрифт. Отличие книжной графики от других видов графики. Знакомство с разными видами макетов книг, образцами шрифта, с традициями написания шрифта у разных народов, историей их возникновения.		1
	7.	Плакат. Знакомство с плакатом как особым видом графики. Его специфика и отличие от станковой и книжной графики. Специфика образного языка плаката: ясность, лаконичность, броскость. Роль текста в плакате, его взаимосвязь с рисунком.		2
	8.	Приемы декоративного рисования Народные промыслы , их истоки и современное развитие. Знакомство с историей народных промыслов, их традициями, своеобразием художественного языка, цветовой гаммы, органичном единстве формы и декора произведения. Городецкий народный промысел (эскизирование) Знакомство с Городецкой росписью. Характерные особенности росписи, её колорит, составные элементы, композиции. Роспись кухонной доски по мотивам Городецкой росписи. Знакомство с характером росписи, её колоритом, видами композиций по оформлению доски. Хохломская роспись. Знакомство с изделиями хохломских мастеров. Приемы работы кистью. Виды хохломской росписи Гжельская роспись. Знакомство с гжельской росписью. Элементы росписи. Праздничность и нарядность изделий.		2
	Практические занятия		20	
	1.	Рисование кистью силуэтов деревьев с передачей характера		
	2.	Практические упражнения к теме «Цветоведение»		
	3.	Отработка приемов работы акварелью на рисунках осенних листьев		
	4.	Изображение противоположных по характеру сказочных животных (добрых и злых).		
	5.	Портрет моей подруги». Приемы передачи конкретного с неповторимым образом и характером		
	6.	Изображение гуашевыми красками сказочного пейзажа		
	7.	Графические работы. Шрифты. Написание академического шрифта.		
	8.	Составление эскиза плаката. Рисование титула к детской книге.		
	9.	Декоративная работа. Рисование орнамента в полосе, в квадрате, в круге. Приёмы стилизации растительных и животных форм.		

	10.	Рисование узора в полосе для обоев или штор.		
	11.	Рисование узора в квадрате для декоративного оформления платка или подушки путём деления квадрата на четыре части.		
	12.	Рисование узора в круге для декоративного оформления посуды		
	13.	Городецкая роспись.		
	14.	Рисование элементов росписи: цветов, листьев. Последовательность рисования, цветового выполнения. Роспись кухонной доски по мотивам городецкой росписи.		
	15.	Хохломская роспись. Рисование хохломских узоров (узор в полосе, узор на салфетке, на тарелочке).		
	16.	Гжельская роспись. Рисование узоров на полоске, в круге (тарелочка). Украшение посуды.		
	17.	Русская матрешка. Украшение фартука и сарафана с использованием элементов аппликации.		
Тема 5.3. Приемы лепки	Содержание		8	
	1.	Работа с пластическими материалами. Материалы для работы: пластилин, глина, соленое тесто. Способы лепки: пластический (скульптурный, конструктивный, комбинированный).		2
	2.	Приемы лепки: вытягивание, сплющивание, примазывание и др.		2
	3.	Виды скульптуры: объемная, рельеф, барельеф, горельеф. Лепка изделий.		2
	Практические занятия		8	
	1.	Лепка детской посуды (чашечка, блюдце).		
	2.	Лепка листа дерева		
	3.	Лепка овощей и фруктов		
	4.	Лепка корзиночки.		
	5.	Лепка птиц		
6.	Лепка животных.			
7.	Рисование и лепка детской фигуры в движении. Лепка танцующей девочки.			
Самостоятельная работа при изучении раздела ПМ 5. Рисование предметов простой формы, отработка упражнения по использованию графических средств выразительности. Выполнение упражнений по цветоведению с использованием теплой и холодной гаммы. Наброски и зарисовки птиц и животных с натуры Подбор художественных репродукций различных жанров: портрета, пейзажа, анималистического. Наблюдение и зарисовка человека в движении. Наблюдение и зарисовка животных и птиц. Подбор художественных репродукций пейзажного жанра. Наброски уголка природы. Подбор детских книг для рисования титула книги. Подбор иллюстративного материала по декоративному рисованию (образцы узоров Городца, Хохломы, Гжели,			25	

матрешки и др.).			
Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы Наброски бытовых предметов круглой и гранной формы. Карандаш. Рисование предмета быта круглой или гранной формы с передачей светотени (кружка, яйцо, батон хлеба). Разработка беседы для разных возрастных групп (на выбор) по иллюстрациям к сказкам. Наблюдение и зарисовки отдельных частей тела (кисть руки, стопа и т. д.) с натуры. Обдумывание замысла картины. Зарисовки фигуры человека и животного с натуры для картины. Выполнение образцов по рисованию с использованием нетрадиционных материалов и техник. Участие в мастер –классах по художественной деятельности.			
Консультации по организации самостоятельной работы		4	
Учебная практика Подготовка к летней практике Виды работ Подбор иллюстративного материала для рассматривания (книжные иллюстрации, репродукции) и составление плана беседы по ним. Изготовление образцов для показа и составление таблиц последовательности работы над изделием		6	
Производственная практика Летняя практика Виды работ Анализ условий, созданных в дошкольном учреждении в целом и в разных возрастных группах для проведения занятий по изобразительному искусству. Участие в создании предметно-развивающей среды в группе. Овладение умениями и навыками изготовления наглядно-предметного оборудования для организации занятий по изобразительному искусству. Составление конспектов занятий для любого вида деятельности и любой возрастной группы с последующим анализом Изготовление образцов для показа и составление таблиц последовательности работы над изделием Наблюдение за развитием творческих способностей дошкольников. Анализ и оценка продуктов детской деятельности. Оформление технологической документации.		12	
Раздел ПМ 6. Организация музыкального воспитания детей дошкольного возраста		92	
МДК 02.05		92	

Методика музыкального воспитания с практикумом				
Тема 6.1 ФГОС о музыкальном развитии. Музыка как вид искусства.	Содержание		2	2
	1.	ФГОС дошкольного образования о музыкальном развитии в дошкольном возрасте. Музыкальное искусство, его специфические особенности. Значение музыки в формировании духовных качеств человека, её воспитательная роль.		
Тема 6.2 М. Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду»	Содержание		2	
	1.	Цель программы. Четыре вида музыкальной деятельности детей: восприятие музыки, исполнительство, творчество, музыкально-образовательная деятельность. Три формы занятий: фронтальные, групповые, индивидуальные.		2
Тема 6.3 Вариативные программы по музыкальному развитию детей	Содержание		2	
	1.	«Воспитание ребенка дошкольника. РОСИНКА. В мире прекрасного»; «Красота. Радость. Творчество»; «Оберег»; «Гармония»; «Синтез»; «Камертон»; «Малыш»; «Ладушки»; «Музыкальные шедевры».		1
Тема 6.4 Цели и задачи музыкального развития на разных возрастных этапах	Содержание		2	
	1.	Цель музыкального воспитания в детском саду. Задачи музыкального воспитания. Развитие восприятия и эмоциональной отзывчивости на музыку в разных возрастных группах.		3
Тема 6.5 Возрастные особенности музыкального развития детей	Содержание		2	2
	1.	Третий и четвёртый годы жизни. Пятый год жизни. Шестой и седьмой годы жизни.		
	Лабораторные работы		1	
	1.	Наблюдение музыкальных занятий в детском саду		
Тема 6.6 Структура музыкальных способностей	Содержание		2	
	1.	Три признака музыкальности: способность чувствовать характер музыки; способность вслушиваться; проявление творческого отношения к музыке.		2
Тема 6.7 Виды и формы организации музыкальной деятельности детей	Содержание		2	
	1.	Виды музыкальной деятельности дошкольников: слушание-восприятие, детская исполнительская деятельность, детское музыкальное творчество, музыкально-образовательная деятельность. Музыкальные занятия – основная форма музыкальной деятельности дошкольников.		2
Тема 6.8 Методы музыкального воспитания	Содержание		2	
	1.	Словесный метод. Наглядно-слуховой метод. Метод эмоционального воздействия. Эффект удивления. Метод создания художественного контекста. Метод сравнения (метод контрастных сопоставлений). Метод создания проблемно-поисковых ситуаций. Метод создания композиций. Метод интонационно-стилевого постижения музыки (метод		3

		художественного погружения). Метод моделирования художественно-творческого процесса. Метод музыкального обобщения. Метод создания ситуации успеха.		
	Практические занятия		2	
	1.	Проектирование фрагментов уроков музыки с использованием различных методов.		
Тема 6.9 Планирование музыкальных занятий	Содержание		4	3
	1.	Структура музыкальных занятий. Методика проведения.		
	Практические занятия		2	
	1.	Проектирование музыкальных занятий различной направленности.		
Тема 6.10 Методика обучения навыкам слушания музыки	Содержание		18	2
	1.	Методика приобщения к слушанию музыки детей разных возрастных групп. Методические приемы. Музыкальные жанры. Средства музыкальной выразительности. Построение (формы) музыки.		
	Практические занятия		10	
	1.	Слушание музыкальных произведений различного характера из репертуара программы по музыке для детского сада.		
	2.	Анализ построения, интонационного содержания, характера произведения.		
	3.	Определение жанра, средств музыкальной выразительности.		
	Содержание		24	3
Тема 6.11 Методы и приемы обучения пению	1.	Певческие навыки и умения. Методические приемы. Правила пения. Обучение пению в разных возрастных группах.		
	Практические занятия		12	
	1.	Распевки		
	2.	Певческая постановка голосового аппарата.		
	3.	Работа над певческим дыханием.		
	4.	Освоение дирижёрских схем на 2/4, 3/4, 4/4.		
	5.	Показ начала и окончания пения.		
	6.	Особенности произношения гласных и согласных звуков при пении.		
	7.	Работа над чистотой интонирования.		
	8.	Разучивание песенного репертуара из программы по музыке для детского сада.		
Тема 6.12 Обучение элементарным знаниям музыкальной грамоты	Содержание		8	2
	1.	Звук и его свойства. Звукоряд. Октавы. Диапазон. Регистр. Ноты и нотный стан. Длительности. Паузы. Знаки альтерации. Метр. Размер. Такт. Интервалы. Лад. Мажор. Минор. Тональность. Обозначения темпов. Обозначения динамических оттенков.		
	Практические занятия		5	
	1.	Запись и чтение нот, их длительностей, пауз.		

	2.	Запись ключа, размера, знаков альтерации.		
	3.	Прочтение и отхлопывание ритма с нотной записи.		
Тема 6.13 Обучение игре на детских музыкальных инструментах	Содержание		8	
	1.	Задачи обучения. Виды детских музыкальных инструментов. Методические приёмы.		2
	Практические занятия		5	
	1.	Знакомство с устройством металлофонов, ксилофонов.		
	2.	Разучивание простых музыкальных пьес на металлофоне (ксилофоне).		
	3.	Работа с ударными детскими инструментами.		
Тема 6.14 Музыкально-дидактические игры	Содержание		4	
	1.	Назначение музыкально-дидактических игр. Музыкально-дидактические игры, направленные на освоение музыкальной грамоты, развитие музыкально-творческой активности детей.		3
	Практические занятия		4	
	1.	Освоение музыкально-дидактических игр различной направленности.		
Тема 6.15 Музыкально-ритмические движения, игры-танцы	Содержание		8	
	1.	Музыкально-ритмические движения как средство развития общей музыкальности дошкольников, их творческой и двигательной деятельности. Игры-танцы различного характера.		3
	Практические занятия		5	
	1.	Освоение различных музыкально-ритмических движений.		
	1.	Работа над играми-танцами различного характера.		
Самостоятельная работа при изучении раздела ПМ 6. Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и методической литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, составленным преподавателем). Подготовка к практическим работам с использованием методических рекомендаций преподавателя, оформление лабораторных и практических работ, отчетов. Работа с программами дошкольного образования по ознакомлению с музыкальными произведениями. Работа с ресурсами Интернет для нахождения необходимого учебного материала.			46	
Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы Проектирование музыкальных занятий. Проектирование сценариев календарно-тематических праздников. Работа над певческими и дирижёрскими навыками. Чтение несложных нотных текстов. Чтение и прохлопывание ритма.				
Консультации по организации самостоятельной работы			7	
Учебная практика: Показательные музыкальные занятия в дошкольном учреждении			2	
Виды деятельности:				

Наблюдение и анализ проводимых музыкальных занятий в разновозрастных группах.			
Учебная практика: Подготовка к летней практике Виды деятельности: Подбор и разучивание песенного репертуара для разновозрастных групп. Разучивание песни с использованием детских музыкальных инструментов. Подбор и проведение в разновозрастных группах музыкально-дидактических игр. Разучивание песни с музыкально-ритмическими движениями.		12	
Производственная практика: Пробные занятия в разновозрастных группах Виды деятельности: Составление конспектов музыкальных занятий для разновозрастных групп с указанием целей и задач работы. Осуществление самоанализа пробных музыкальных занятий. Наблюдение и анализ пробных музыкальных занятий в разновозрастных группах. Проведение работы по слушанию (восприятию) музыкальных произведений, рекомендуемых для детей разных возрастных групп. Разучивание песен для детей дошкольного возраста, дирижирование. Игра на детских музыкальных инструментах. Применение в работе пластического интонирования, элементарного музицирования. Проведение музыкально-дидактических игр.		10	
Производственная практика: Летняя практика Виды деятельности: Подбор и разучивание песенного репертуара для разновозрастных групп. Игра на детских музыкальных инструментах. Подбор и проведение в разновозрастных группах музыкально-дидактических игр. Применение в работе пластического интонирования, элементарного музицирования. Применение в сочетании с пением музыкально-ритмических движений. Проведение музыкально-театрализованных представлений.		20	
Раздел ПМ 7. Организация общения детей дошкольного возраста		34	
МДК 02. 06 Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста		34	

Тема 7.1. Психологические особенности общения детей раннего и дошкольного возраста	Содержание		
	1.	Психологические особенности общения детей раннего возраста	
	2.	<i>Развитие общения ребенка со взрослым в дошкольном возрасте</i> Понятие «форма общения». Роль взрослых в организации общения детей дошкольного возраста. Формы общения ребенка со взрослым. Диагностика форм общения ребенка со взрослым. Формирование познавательного и личностного общения. Личностно-смысловая сфера дошкольника и ее развитие в общении со взрослым. Развитие произвольности и осознанности поведения в общении дошкольников со взрослыми. Особенности общения с «трудными дошкольниками».	20
	3	<i>Особенности общения со сверстниками и его развитие в дошкольном возрасте</i> Специфика общения дошкольника со сверстниками. Особенности общения мальчиков и девочек в дошкольном возрасте. Формы общения детей старшего дошкольного возраста со сверстниками. Развитие общения со сверстником в дошкольном возрасте. Роль взрослого в становлении общения дошкольников со сверстниками. Формирование вербального и невербального общения в игровой деятельности Игры, развивающие общение и нравственно-волевые качества младших дошкольников. Игры, развивающие общение старших дошкольников. Игры и занятия для детей с трудностями в общении	3
	Практические занятия		
	1.	Диагностика форм общения ребенка со взрослым.	
	2.	Развитие личностно-смысловой сферы ребенка в общении со взрослым	
	3.	Выявление уровня осознанности действий дошкольников	
	4.	Изучение типичных трудностей в общении с детьми	
	5.	Игры, развивающие общение и нравственно-волевые качества младших дошкольников.	
	6.	Игры, развивающие общение старших дошкольников.	
Тема 7.2. Основы организации бесконфликтного общения детей и способы разрешения конфликтов	1.	Общение и конфликты Способы разрешения конфликтов и методы управления ими.	8
	2.	Бесконфликтное общение с детьми разного возраста, общение в семье. Родительское отношение как причина детской конфликтности. Стили родительского воспитания.	6

	3.	Проблемные формы межличностных отношений. Методы выявления межличностных отношений		2
	Практические занятия		2	
	1.	Методы выявления межличностных отношений		
	2.	Методы выявления популярных и непопулярных дошкольников		
Тема 7.3 Теоретические и методические основы руководства общением детей дошкольного возраста	1.	Анализ содержания психолого-педагогической работы по ОО «Социально-коммуникативное развитие».	8	2
	2.	Учет особенностей развития общения детей при планировании разных видов деятельности.		2
	3.	Методы обучения детей средствам и способам взаимодействия с взрослыми и сверстниками.		2
	4.	Средства создания в группе детей ситуации успеха и атмосферы доброжелательности.		3
	Практическое занятие			
	1.	Моделирование педагогической среды, способствующей развитию общения детей.	4	
	2.	Планирование проведения серии игр, упражнений с детьми на развитие коммуникативных способностей.		
Самостоятельная работа при изучении раздела МДК 02.06. Подготовка к лабораторным и практическим работам с использованием методических рекомендаций преподавателя, оформление лабораторных и практических работ, составление протоколов наблюдений, отчетов. Работа с учебной, научной, методической литературой, периодической педагогической печатью, конспектами занятий.			12	
Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы Составление перечня форм, средств и методов, используемых воспитателем группы для развития у детей навыков общения. Обоснование целесообразности их применения: соответствие целям, нормативным показателям, возрастным и индивидуальным особенностям детей конкретного возраста. Составление примерного плана развития навыков общения у детей на 1 неделю (возрастная группа на выбор) Выявление проблемы организации общения дошкольников в повседневной жизни и различных видах деятельности. Подбор развивающих общение игр и упражнения. Составление плана организации общения детей при проведении режимных процессов (на выбор): - Прием детей, зарядка, умывание, обед, полдник и т.д. - Самостоятельная деятельность детей; - Прогулки, экскурсии; - Совместные игры и занятия.				
Консультации по организации самостоятельной работы			3	
Учебная практика Подготовка к летней практике Виды работ			6	

<p>Составление плана организации общения детей при проведении режимных процессов (на выбор):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Прием детей, зарядка, умывание, обед, полдник и т.д. - Самостоятельная деятельность детей; - Прогулки, экскурсии; - Совместные игры и занятия. - Проведение развлечений и праздников; - Организация и проведение бесед с детьми; - Организация и проведение бесед с родителями детей. 		
<p>Производственная практика Введение в специальность</p> <p>Виды работ Исследование психологического климата группы Знакомство с психологическими методиками, помогающими раскрыть индивидуальные особенности личности ребенка Определение стиля общения между взрослыми и детьми Изучение приемов владения воспитателем педагогической техникой в работе с детьми Изучение взаимодействия воспитателя со всеми участниками педагогического процесса (воспитателем-напарником, помощником воспитателя, музыкальным руководителем) в течение дня. Характеристика речи воспитателя: грамотность, артикуляция, выразительность, образность.</p>	22	
<p>Производственная практика Психолого-педагогическая</p> <p>Виды работ Анализ развивающей среды в дошкольном образовательном учреждении в разных возрастных группах. Наблюдение за общением дошкольников в повседневной жизни и различных видах деятельности: <ul style="list-style-type: none"> - в сюжетно-ролевой игре; - в бытовой деятельности (режимные процессы); - в познавательной деятельности; - в социально-полезной деятельности; - в совместной с взрослыми деятельности. Дать описательную характеристику результатов наблюдения. Наблюдение и сделайте анализ характера общения детей: <ul style="list-style-type: none"> - со сверстниками; - воспитателями; - родителями. Разработка рекомендаций для воспитателей, родителей по устранению причин барьеров в общении у детей. Наблюдение и анализ стиля общения воспитателей с детьми. Диагностика коммуникативных навыков детей (метод социометрии, тестирование). Подбор серии игр, упражнений и этюдов с детьми (на развитие коммуникативных способностей). Осуществление педагогического планирования педагогического общения при проведении режимных процессов, организация различных видов деятельности и общения.</p>	24	

Разработка предложений по преодолению трудностей в общении дошкольников.			
Производственная практика Летняя практика Виды работ Знакомство с перспективным планом работы в группе детского сада на период летней педагогической практики, изучение учета развития общения при планировании различных видов деятельности. Подбор и проведение игр, направленных на развитие общения и нравственно-волевых качеств дошкольников.. Самоанализ организации общения дошкольников в разных возрастных группах. Участие в создании воспитательно-развивающей среды в группе. Разработка предложений по преодолению трудностей в общении дошкольников. Наблюдение за развитием общения дошкольников. Организация помощи воспитателю в организации различных видов деятельности в общении дошкольников в течение дня. Оформление технологической документации.		18	
Производственная практика Первые дни ребенка в школе Виды работ Диагностика мотивационной готовности первоклассников к обучению в школе. Наблюдение и анализ учебных занятий с позиции работоспособности детей. Диагностика социального развития ребенка: нравственные понятия и ценностные ориентации первоклассника. Особенности адаптации первоклассников. Анализ стиля общения педагога с детьми на уроке и во внеурочное время. Выявление влияния стиля общения учителя с детьми на их настроение и поведение. Особенности реагирования детей на оценочные высказывания учителя.		26	
Раздел ПМ 8. Теоретические и методические основы организации культурно-досуговой деятельности с практикумом.		46	
МДК 02.07. Теория и методика организации досуговой деятельности с практикумом.		46	
Тема 8.1. Сущность и назначение театрально-игровой деятельности.	Содержание 1. ФГОС дошкольного образования об организации культурно-досуговой деятельности дошкольников. Сущность, социальные функции и принципы досуговой деятельности детей в детском саду.	4	

		Основные направления, формы и методы организации досуговой деятельности.		
	2.	Влияние театрализованной деятельности на всестороннее развитие личности детей.		1
	3	Опыт отечественных педагогов по организации театрально- игровой деятельности в детском саду.		1
	Практические занятия		1	
	1.	Анализ содержания образовательных программ дошкольного образования по организации культурно -досуговой деятельности в ДОО.		
Тема 8.2. Организация театрально – игровой деятельности в детском саду.	Содержание		16	
	1.	Виды театров для дошкольников.		1
	2.	Формы организации театрализованной деятельности в детском саду.		2
	3.	Театрализованные игры и методика руководства ими.		3
	4.	Содержание работы по организации театрализованной деятельности с дошкольниками на разных возрастных этапах. Средства выразительности в театральной деятельности.		2
	5.	Роль педагога по организации театрализованной деятельности в детском саду.		3
	Лабораторные работы		2	
	1.	Наблюдение за организацией театрализованных игр деятельности дошкольников, выявление уровня владения детьми данной деятельностью.		
	Практические занятия		8	
	1.	Анализ современных дошкольных образовательных программ, включающих театрально- игровую деятельность детей.		
	2.	Руководство воспитателем театральной деятельностью дошкольников, взаимодействие взрослого и детей.		
	3.	Составление плана- конспекта СОД по театрально- игровой деятельности детей.		
	4.	Анализ плана- конспекта СОД по театрально- игровой деятельности детей.		
	5.	Показатели и диагностика уровня владения детьми театрализованной деятельностью.		
	Тема 8.3. Сущность и назначение праздников в детском саду.	Содержание		6
1.		Роль праздников в развитии и воспитании дошкольников.		1
2.		История зарубежных массовых развлечений и праздников.		1
3.		Формирование праздничной культуры дошкольников. Деятельность в контексте праздника.		2
4.		Классификация детских праздников.		2
5.		Методика организации праздников в детском саду.		3
Практические занятия		2		

	1.	Анализ современных образовательных программ по организации и проведению детских праздников и развлечений.		
Тема 8.4. Организация и проведение праздников и развлечений в детском саду.	Содержание		20	2
	1.	Воспитательно-эстетические свойства и функции детских праздников и развлечений. Взаимосвязь различных видов искусств на детском празднике. Классификация детских праздников и развлечений, формы их проведения.		
	2.	Формы, тематика, содержание детских праздников. Вариативность их проведения. Требования к организации и проведению детских праздников.		
	3.	Методика организации праздников и развлечений в детском саду		
	3.	Руководство воспитателем процессом подготовки развлечения и праздника, взаимодействие взрослого и детей, процессом подготовки праздника.		
	4.	Роль музыки в организации праздника в детском саду.		
	Лабораторные работы		2	
	1.	Наблюдение за процессом подготовки праздника. Выявить особенности процесса подготовки праздника и проведения праздников		
	2.	Наблюдение за процессом проведения праздника и развлечений. Выявить особенности праздника и детских развлечений, их структуру.		
	Практические занятия		18	
	1.	Анализ сценариев развлечений в разных возрастных группах в программах дошкольного образования.		
	2.	Составление плана- конспекта досуговых развлечений дошкольников в разных возрастных группах.		
	3.	Защита проектов досуговых развлечений дошкольников в разных возрастных группах.		
	4.	Анализ проектов досуговых развлечений дошкольников в разных возрастных группах.		
	5.	Создание проекта праздника для дошкольников.		
	6.	Защита проекта праздника для дошкольников.		
	7.	Анализ подготовки и проведения праздника.		
Самостоятельная работа при изучении раздела ПМ 8. Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и методической литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, составленным преподавателем). Подготовка к лабораторным и практическим работам с использованием методических рекомендаций преподавателя, оформление лабораторных и практических работ, отчетов. Изучение методических рекомендаций по подготовке и руководству детским праздником дошкольников. Изучение содержания и способов организации развлечений и праздников дошкольников. Самостоятельная работа предусматривает: самостоятельное изучение рекомендованных теоретических и методических работ, необходимых для углубленного изучения тем;			16	

составление мини словаря основных понятий; составление списка, аннотаций и рецензий литературы по отдельным темам курса (по выбору студента); разработка педагогических проектов в мини группах, с последующей презентацией; самоотчеты по результатам самостоятельной работы по отдельным разделам (в соответствии с графиком индивидуального образовательного маршрута).		
<p align="center">Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы</p> <p>Составление библиографии периодической печати, интернет сайтов по вопросам досуговой деятельности детей дошкольного возраста.</p> <p>Подготовка рефератов: «История культурно- досуговой деятельности», «Сущность, социальные функции и принципы досуговой деятельности детей», «Образы массовых действий и зрелищ различных эпох. Праздники античного Рима, Византии», «Музыка придворных маскарадов во Франции и Англии», «Массовые постановки на пленэре во Франции».</p> <p>Составление опорных схем, терминологического словаря; подготовка сообщений; составление конспектов; подготовка ответов на вопросы.</p> <p>Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, составленным преподавателем).</p> <p>Составление компьютерных презентаций.</p> <p>Составление программы самостоятельной работы (внеаудиторной) по повышению своей педагогической культуры</p> <p>Разработка проектов занятий по организации культурно- досуговой деятельности (развлечений, праздников) дошкольников с последующей защитой.</p> <p>Подбор пословиц, загадок, потешек, считалок, детских стихотворений.</p> <p>Создание проекта педагогической копилки, содержащей развлечения и праздники, с последующей защитой.</p>		
Консультации по организации самостоятельной работы	4	
Учебная практика Показательные занятия Виды работ Наблюдение и анализ методов и приемов организации и руководства развлечениями и праздниками дошкольников, выделение структурных компонентов праздника.	3	
Учебная практика Подготовка к летней практике Виды работ Создание проектов детских развлечений и праздников в летний период для любой возрастной группы с последующим анализом. Защита проекта детского праздника в детском саду. Подбор различных видов развлечений в педагогическую копилку. Моделирование различных праздников и игровых программ с развлечениями для дошкольников. Подбор пословиц, загадок, потешек, считалок, детских стихотворений.	12	

Подбор детских песен и танцев для организации праздников.		
Производственная практика Психолого-педагогическая Виды работ Знакомство с игровой комнатой, с залом, где проходят детские праздники.. Наблюдение и анализ организации развлечений и праздников дошкольников в разных возрастных группах (руководство, структурные компоненты , организация взаимоотношения между детьми и взрослыми), с последующим анализом. Оформление документации (протоколов наблюдения).	4	
Производственная практика Пробные занятия Виды работ Знакомство с перспективным планом работы в группе детского сада на период педагогической практики, с планами занятий воспитателя и музыкального работника по культурно- досуговой деятельности дошкольников. Планирование занятий по культурно- досуговой деятельности детей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей. Планирование и организация развлечений в разных возрастных группах. Планирование, помощь воспитателю в подготовке и организации детских праздников. Наблюдение, анализ и самоанализ организации развлечений и праздников дошкольников в разных возрастных группах. Наблюдение за развитием творческих способностей дошкольников. Участие в создании воспитательно-развивающей среды в группе. Оформление технологической документации.	8	
Производственная практика Летняя практика Виды работ Знакомство с перспективным планом работы в группе детского сада на период летней педагогической практики, с планами занятий воспитателя по организации культурно-досуговой деятельности. Подготовка и организация развлечений и праздников для детей, с использованием различных видов музыкальных игр и танцев. Организация различных развлекательных игровых программ дошкольников в летний период. Самоанализ организации развлечения и праздника дошкольников в разных возрастных группах. Участие в создании воспитательно-развивающей среды в группе. Разработка предложений по коррекции организации развлечений и праздников дошкольников. Оформление технологической документации. Наблюдение за развитием творческих способностей дошкольников.	20	

<p align="center">Примерная тематика курсовых работ (проектов) (если предусмотрено)</p> <p>Воспитание толерантности у детей старшего дошкольного возраста средствами игры. Влияние народной игрушки на воспитание патриотических чувств дошкольников. Воспитание самостоятельности в процессе подвижных народных игр Игра как ведущий вид деятельности дошкольников. Организация предметно-игровой среды для детей дошкольного возраста. Руководство играми детей раннего возраста. Игра как средство нравственного воспитания детей дошкольного возраста. Особенности игровой деятельности современных дошкольников. Педагогические условия и особенности театрализованных игр дошкольников. Организация досуговой деятельности у старших дошкольников. Создание педагогических условий для развития театрализованной деятельности. Влияние театрализованной игры на развитие общих способностей ребенка. Особенности организации театрализованных игр в разных возрастных группах и руководство ими. Влияние детских праздников на нравственное воспитание дошкольников. Особенности организации культурно-досуговой деятельности детей дошкольного возраста. Поручения как средство привлечения к труду детей младшего возраста Проект пособия для формирования навыков самообслуживания у младших дошкольников Средства трудового воспитания дошкольников Формы трудового воспитания дошкольников Лепка народной игрушки в НОД Ознакомление дошкольников с произведениями искусства в НОД. Технология обучения рисованию детей ...группы. Технология обучения лепке детей ...группы. Овладение дошкольниками основ изобразительной грамоты. Виды работы с берестой в ДОУ. Развитие творческого воображения средствами изобразительной деятельности. Влияние техники оригами на развитие мелкой моторики детей дошкольного возраста Роль конструирования в воспитании сказкой Использование нетрадиционных техник обработки бумаги в кружковой работе со старшими дошкольниками Виды конструктивных материалов для организации конструирования дошкольников Бумагопластика как средство развития творческих способностей детей дошкольного возраста Трудности общения дошкольников Формы развития общения дошкольников со сверстниками Особенности общения со сверстниками и его развитие в дошкольном возрасте</p>	<p align="center">6</p>	
<p align="right">Всего</p>	<p align="center">1122</p>	

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация профессионального модуля предполагает наличие учебных кабинетов:

- ✓ педагогики;
- ✓ психологии;
- ✓ изобразительного искусства и МХК;
- ✓ дошкольного образования;
- ✓ музыки и методики музыкального воспитания;
- ✓ методики трудового обучения.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:

1. Рабочее место преподавателя
2. Рабочие места по количеству обучающихся
3. Комплект учебно-методических материалов, методические рекомендации и разработки
4. Наглядные пособия (схемы, таблицы, репродукции картин, образцы планов занятий, образцы поделок, презентации)
5. Шкафы или стеллажи для учебных пособий, книг, журналов и хранения художественных материалов
6. Рисовальные доски, осветительные приборы, уголки и подставки для установки натуральных постановок
7. Цифровые образовательные ресурсы
8. Музыкальные инструменты (баян, фортепиано), детские музыкальные инструменты (для кабинета музыки и методики музыкального воспитания)

Технические средства обучения: компьютер(ноутбук), мультимедийный проектор, музыкальный центр, синтезатор, DVD-плеер, телевизор.

Реализация профессионального модуля предполагает обязательную производственную практику.

Оборудование и технологическое оснащение рабочих мест на производственной практике предоставляет базовое дошкольное образовательное учреждение:

- технические средства, в т.ч. аудиовизуальные, компьютерные и телекоммуникационные и т.д.;
- дидактический материал;
- учебно-методические материалы в группе воспитателя и методическом кабинете дошкольного образовательного учреждения;
- оборудование и материалы предметно-развивающей среды дошкольного образовательного учреждения;
- обучающие программы по предметам начальной школы;
- программы воспитания и обучения дошкольников.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Игровая деятельность

Основные источники:

1. О.А., Доронова Т.Н., Соловьева Е.В. Развитие игровой деятельности детей 2-7 лет. - М.: 2012.
2. Современные образовательные программы для дошкольных учреждений /Под. ред. Т.И.Ерофеевой.- М.: Академия,2012.
3. Степанова О.А. Развитие игровой деятельности ребенка. Обзор программ дошкольного образования. – М. : 2014.
4. Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста, Сост. Барсукова., Л. С., Москва2011

Дополнительные источники:

1. Аникеева Н. П. Воспитание игрой. Психологическая наука школе. Просвещение 20015.
2. Артемова Л.В. Театрализованные игры дошкольника.- М.: Просвещение, 2013.
3. Богуславская З. М., Смирнова Е. О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. М. Просвещение 2011.
4. Бондаренко А. К., Матусик А. И. Воспитание детей в игре. М. Просвещение, 20014.
5. Зворыгина Е. В. Первые сюжетные игры малышей. М. Просвещение, 20013.
6. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду: кн. для воспитателя дет. сада М., Просвещение, 20014.
7. Гришков В.И. Детские подвижные игры дошкольников. Н-к., 2012.
8. Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры детей дошкольного возраста.- Р-на-Д,2016
9. Лаптева Г. В. Игры для развития эмоций и творческих способностей. Театральные занятия с детьми 5 —9 лет. — СПб.: Речь; М.: Сфера, 2013. — 160 с.
10. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. - М.: «ГНОМ и Д», 2014.
11. Менджрицкая Д. В. Воспитание детей в игре. М. Просвещение, 20013.
12. Никитин Б. П. Ступеньки творчества или развивающие игры. М. Просвещение, 2015
13. Орлова Д. Развивающие игры для дошкольника. М., 2014.
14. Шашина В.П. Методика игрового общения., Р-на-Д., 2015
15. Эльконин Д. Б. Психология игры. - М.: Академия, 20010.

Интернет-ресурсы

1. Всё для детского сада. Режим доступа: <http://ivalex.vistcom.ru>
2. Детский сад. ру. Режим доступа,: <http://www.detskiysad.ru/>
3. До и после трёх. Режим доступа: <http://azps.ru/baby/index.html>;
4. Дошколёнок. Режим доступа, <http://www.kindereducation.com> ;
5. Дошкольное образование. Режим доступа <http://edu.rin.ru/preschool/index.html>
6. Театр в детском саду Режим доступа: <http://dramateshka.ru/index.php/theatre-in-kindergartens>

Трудовая деятельность

Основные источники:

1. Козлова С.А. Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности дошкольников: учебник для студ.учреждений СПО. – М., 2016
2. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. – Мозаика-Синтез, 2007
3. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. – Мозаика-Синтез, 2007

Дополнительные источники:

1. Буре Р.С. Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2004.
2. Корчинова О.В. Декоративно-прикладное творчество в детских дошкольных учреждениях / Серия «Мир вашего ребенка». Ростов н/Д: Феникс, 2002.
3. Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир. – СПб., 2002.
4. Никитина С.В. Журнал динамики достижений детей группы детского сада. – М., Линка-Пресс, 2008
5. Нравственное и трудовое воспитание дошкольников: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / С.А. Козлова, Н.К. Ледовских, В.Д. Калишенко и др.; Под ред. С.А. Козловой. – М.: Издательский центр «Академия», 2002.
6. Сайт для работников дошкольного образования. <http://www.ivalex.vistcom.ru/metod6-3.htm>

Продуктивная деятельность

Основные источники:

1. Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. – М., 2012.
2. Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве дошкольников. – М., 2005.

3. Комарова Т.С. Методика обучения изобразительной деятельности и конструирования.- М.,2001 .
4. Костерин Н.П. Учебное рисование: Учебное пособие для учащихся педучилищ по специальности «Дошкольное воспитание»- 2-е издательство, переработанное.-М.,2004
5. Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2002.
6. Погодина С.В. Теория и методика детского изобразительного творчества. – М.: Издательский центр «Академия», 2012.
7. Погодина С.В. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста .-2-е изд.- М.: Издательский центр «Академия», 2016.

Дополнительные источники:

1. Брыкина Е. К. «Творчество детей в работе с различными материалами».- М.: Просвещение, 2011.
2. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – М.: Просвещение, 1991.
3. Горичева В. С. «Сказку сделаем из глины, снега, теста, пластилина». - Ярославль. 1998.
4. Григорьева Г. Г. «Изобразительная деятельность дошкольников». М.: Просвещение, 2009.
5. Доронова Т. Н. «Природа, искусство, изобразительная деятельность».- М.: Издательство «Радуга», 2011.
6. Жукова О.Г. Планирование и конспекты занятий по изобразительной деятельности для детей раннего возраста / О.Г. Жукова. – М., 2006.
7. Комарова Т.С. Обучение детей технике рисования. – М., 1994.
8. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателя дет. сада. Из опыта работы. – М.: Просвещение, 1990.
9. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
10. Мелик-Пашаев А. А., Новлянская З. Н. Ступеньки к творчеству. - М.: Просвещение, 1995.
11. Лыкова И.А. Методическое пособие для специалистов дошкольных образовательных учреждений. Авторская программа «Цветные ладошки». – М.: Творческий центр СФЕРА. 2009
12. Паскаль М.В., Сичкорез С.А. Развитие творческих способностей и изобразительного фантазирования. - Центр методологии творчества ИНТАЛ,1995.
13. Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование. – М.: Изд. дом «Карпуз», 1999.

14. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, плантрование, конспекты занятий./ Под редакцией Казаковой Р.Г.-М.: ТЦ СФЕРА, 2004.
15. Серия рабочих тетрадей «Искусство-детям»: Филимоновская игрушка.- М.: Мозаика-Синтез.,2005.
16. Сакулина Н.П. Изобразительная деятельность в детском саду / Н.П. Сакулина, Т.С. Комарова. – М., 1982.
17. Сакулина Н.П. рисование в дошкольном детстве / Н.П. Сакулина. – М.,1965
18. Силивов Н. П. Предметное рисование в детском саду».- М.: Просвещение, 2007.
19. Тарловская Н.Ф., Топоркова Л.А. Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду: кн. для воспитателей дет. сада и родителей – 2-е изд. – М.: Просвещение, Владос, 1994.
20. Халезова Н.Б. Лепка в детском саду / (Н.Б. Халезова, Н.А. Курокина. Г.С. Пантюхова). – М., 1986.
21. Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей.-М.:2004.

Музыкальное воспитание

Основные источники:

1. Ветлугина Н. А., Кенеман А. В. Теория и методика музыкального воспитания в детском саду Москва, Академия, 2002.
2. Ветлугина Н. А. Методика музыкального воспитания в детском саду Москва, Академия, 2000.
3. Гончарова О. В. Теория и методика муз. Воспитания. – М., 2016 г.
4. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду Мозаика-Синтез, Москва, 2006.

Дополнительные источники:

1. Минина Е. А. Музыкальное развитие детей в детском саду Ярославль, Академия развития, 2008г.
2. Радынова О. П. Музыкальное развитие детей М., 2001г.
3. Роот З. А. Песни для детского сада Москва, Айрис-Пресс, 2008г.
4. Роот З. А. Музыкальные сценарии для детского сада Москва, Айрис-Пресс, 2008г.
5. Роот З. А. Песенки и праздники для малышей Москва, , Айрис-Пресс, 2008.
6. Метлов Н. Н. Песни для детского сада изд. «Музыка», Москва, 1995.

Психолого-педагогические основы организации общения

Основные источники:

1. Смирнова Е.О. Особенности общения с дошкольниками: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2000. - 160 с.
2. Урунтаева, Г.А. Психология дошкольного возраста.—М., 2012
3. Урунтаева Г.А. Практикум по психологии дошкольника. – М., 2012

Дополнительные источники:

1. Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для младших дошкольников. - М., 1992.
2. Ключева Н.В., Касаткина Ю.В. Учим детей общению. -Ярославль, 1996.
3. Мухина, В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, творчество.—М.: АСАДЕМА, 1999.
4. Обухова Л.Р. Возрастная психология – М.: 1996 .
5. Смирнова Е.О., Холмгорова М.В. Конфликтные дети. – М.: Эксмо, 2010

Культурно-досуговая деятельность

Основные источники:

1. Алянский Ю.Л. Азбука театра. - М., 2016.
2. Антипина Е.А. Театрализованная деятельность в детском саду. - М., 2013.
3. Артемова Л.В. Театрализованные игры дошкольников. - М: Просвещение, 2011.
4. Чурилова Э.Г. Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников.- М.: Владос, 2011.

Дополнительные источники:

1. Гусев В.Е. Русский народный кукольный театр. - Л., 2015.
2. Доронова Т.Н. Играем в театр: театрализованная деятельность детей 4-6 лет: пособ. для воспитателей дошк. образоват. учреждений / Т. Н. Доронова. - М.: Просвещение, 2004.
3. Ерофеева Т.И. Игра-драматизация // Воспитание детей в игре. - М., 2013.
4. Зверева О. Л. Игра-драматизация // Воспитание детей в игре.— М., 2012.
5. Игры-драматизации в детском саду: Мет. рек./ Сост. Е.Л.Трусова. - М, 2011.
6. Караманенко Т.Н., Караманенко Ю.Г. Кукольный театр - дошкольникам. - М.: Просвещение, 2016. - 191 с.
7. Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду. - М.: Сфера, 2013.
8. Петрова Т.И. Театрализованные игры в детском саду. - М., 2014.
9. Реуцкая Н. А. Театрализованные игры дошкольников // Игра дошкольника / Под ред. С.Л.Новоселовой.— М., 2012.
10. Чурилова Э.Г. Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников.- М.: Владос, 2012.

11. Чего на свете не бывает?: занимательные игры для детей от 3 до 6 лет: кн. для воспитателей дет.сада и родителей / под ред. О.М. Дьяченко, Е.Л. Агаевой. - М., Просвещение, 1991.

12. Юзбекова Е.А. Ступеньки творчества: место игры в интеллектуальном развитии дошкольника: методические рекомендации для воспитателей ДОУ и родителей / Е. А. Юзбекова. - М., ЛИНКА-ПРЕСС, 2006.

Интернет-ресурсы

1. Всё для детского сада. Режим доступа: <http://ivalex.vistcom.ru>
2. Детский сад. ру. Режим доступа, : <http://www.detskiysad.ru/>
3. До и после трёх. Режим доступа: <http://azps.ru/baby/index.html>;
4. Дошколёнок. Режим доступа, <http://www.kindereducation.com> ;
5. Дошкольное образование. Режим доступа <http://edu.rin.ru/preschool/index.html>
6. Театр в детском саду Режим доступа: <http://dramateshka.ru/index.php/theatre-in-kindergartens>

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

При организации работы по профессиональному модулю необходимо учитывать общие дидактические принципы обучения: профессиональной направленности, систематичности и последовательности, межпредметности и внутрипредметности, личностно ориентированного подхода.

Теоретические занятия по освоению модуля проводятся в соответствии с расписанием учебных занятий кабинетах образовательного учреждения. Учебная и производственная практика по модулю проходит на базе ДОУ г.Болотного.

Для качественного освоения ПМ.02 «**Организация различных видов деятельности и общения детей**» содержание структурировано по разделам с учётом формируемых компетенций.

Профессиональные компетенции	Разделы ПМ
ПК2.1, ПК2.2, ПК 2.6, ПК 2.7, ПК5.1 - 5.5	Раздел 1. Организация игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста
ПК 2.1, ПК 2.3, ПК 2.7, ПК 5.1 – ПК 5.5	Раздел 2. Организация трудовой деятельности дошкольников
ПК 2.1, ПК 2.5, ПК5.1-5.5	Раздел 3. Организация продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста
ПК 2.1, ПК 2.5,	Раздел 4. Практикум по художественной обработке материалов
ПК 2.1, ПК 2.5,	Раздел 5. Практикум по изобразительному искусству
ПК 2.1, ПК 2.6, ПК 2.7, ПК 5.1 - 5.5	Раздел 6. Организация музыкального воспитания детей дошкольного возраста
ПК 2.1, ПК 2.4, ПК 2.7, ПК5.1 - 5.5	Раздел 7. Организация общения детей дошкольного возраста

ПК 2.1, ПК 2.4, ПК 2.6, ПК 2.7, ПК5.1 - 5.5	Раздел 8. Организация культурно-досуговой деятельности детей дошкольного возраста с практикумом
--	--

Обязательным условием реализации профессионального модуля является предварительное изучение учебных дисциплин:

- блока ОГСЭ: ОГСЭ. 01. Основы философии; ОГСЭ.03. История;
- ЕН. 02. Информатика и информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в профессиональной деятельности;
- общепрофессиональных дисциплин: ОП.01. Педагогика; ОП.02. Психология; ОП.03. Возрастная анатомия, физиология и гигиена; ОП.05. Теоретические основы дошкольного образования.

Параллельно с данным профессиональным модулем осваиваются ПМ.01 Организация мероприятий, направленных на укрепление здоровья ребенка и его физическое развитие, ПМ.03 Организация занятий по основным общеобразовательным программам дошкольного образования; ПМ. 04 Взаимодействие с родителями и сотрудниками ДОУ.

Профессиональный модуль **«Организация различных видов деятельности и общения детей»** является базой для освоения модуля ПМ 05. Методическое обеспечение образовательного процесса.

Для обеспечения практикоориентированности и компетентностного подхода ФГОС в ПМ предусмотрены учебная и производственная практики в объёме 314 часов.

Учебная практика:

- «Подготовка к летней практике» в объеме 72 ч проводится в 4 семестре концентрированно. База практики ДОУ г. Болотного.

Производственная:

- Введение в специальность, в объеме 36 ч, проводится в 1 семестре концентрированно. База практики ДОУ г. Болотного.
- Психолого-педагогическая практика в объеме 36 ч проводится во 2 семестре концентрированно. База практики ДОУ г. Болотного.
- Практика пробных занятий в объеме 72 ч проводится в 4 и 5 семестрах рассредоточенно. База практики ДОУ г. Болотного.
- Летняя практика в объеме 144 ч проводится в 4 семестре концентрированно. База практики ДОУ г. Болотного.
- Первые дни ребенка в школе, в объеме 36 ч, проводится в 5 семестрах концентрированно. База практики ДОУ г. Болотного.

По завершению практики студенты предоставляют отчетную документацию, оценка дифференцированный зачет. Виды работ соответствуют требованиям «уметь», «иметь практический опыт» с ориентацией на компетенцию.

Для качественного освоения профессиональных компетенций применяются лекции, лекционно-практические, практические занятия, а также активные формы и методы проведения учебных и практических занятий, в т.ч. деловые игры, проектный метод, мастерские, ИКТ, мастер-классы, взаимообучение, практикумы и др.

Для усиления эффективности процесса обучения по каждому разделу профессионального модуля предусмотрены разнообразные виды самостоятельной работы, которые адекватны требованиям ФГОС по виду деятельности.

Практикоориентированный подход к обучению в содержании профессионального модуля обеспечивают следующие виды практического обучения: практические занятия и лабораторные работы в объеме 250 час.

Для обеспечения качественного освоения требований ФГОС применяется следующие методы и формы контроля и оценки результатов освоения ОК и ПК:

- Входной контроль;
- Текущий контроль;
- Рубежный контроль;
- Итоговый контроль.

Входной контроль проводится за 30-45 минут, внутри МДК. Текущий контроль проводится с целью получения оперативной информации о сформированности знаний и умений студентов по междисциплинарным курсам, а также о степени сформированности общих и профессиональных компетенций студентов. Результаты текущего контроля заносятся в журнал учебной группы. Используется балльная система оценок. Рубежный контроль проводится по окончании изучения междисциплинарного курса в форме зачета. По окончании освоения профессионального модуля проводится экзамен, подтверждающий сформированность общих и профессиональных компетенций.

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Обучение по междисциплинарному курсу (курсам) и руководство практикой должно осуществляться педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого модуля, опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.	- планирование различных видов деятельности и общения детей в течение дня в соответствии с поставленными целями и задачами, с требованиями ФГОС ДО ;	- текущий контроль на производственной практике; - экспертная

	<ul style="list-style-type: none"> -обоснованность выбора методов, средств и форм организации различных видов деятельности и общения детей в течение дня; -оформление технологической карты занятия в соответствии с требованиями. 	оценка на производственной практике
ПК 2.2. Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.	<ul style="list-style-type: none"> - соответствие организуемых различных игр с детьми раннего и дошкольного возраста требованиям ФГОС ДОО. -- правильность выбора методов, приемов и средств организации различных игр с детьми раннего и дошкольного возраста требованиям ФГОС ДОО. - соблюдение алгоритма проведения различных игр с детьми раннего и дошкольного возраста. -рациональность распределения времени при организации различных игры с детьми раннего и дошкольного возраста. 	- наблюдение за деятельностью студентов на производственной практике
ПК 2.3. Организовывать посильный труд и самообслуживание.	<ul style="list-style-type: none"> - обоснованность определения цели, задач руководства разными видами труда в соответствии с программой, возрастными и индивидуальными особенностями детей. - адекватность форм, методов, средств, рациональность условий организации элементарной трудовой деятельности половозрастным и индивидуальным особенностям детей дошкольного возраста; - соответствие организации разных видов элементарной трудовой деятельности детей санитарным нормам 	- наблюдение за деятельностью студентов на производственной практике
ПК 2.4. Организовывать общение детей.	<ul style="list-style-type: none"> - адекватность выбора содержания и форм общения с детьми в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями; - владение способами организации конструктивного взаимодействия детей в разных видах деятельности и общении; - осуществление организации образовательного процесса на основе непосредственного общения с каждым ребенком с учетом его интересов и образовательных потребностей; 	- текущий контроль на производственной практике;

<p>ПК 2.5. Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - соответствие содержания, методов руководства, средств и форм организации продуктивных видов деятельности возрастным и индивидуальным особенностям детей группы; - владение разными технологиями и техниками рисования, лепки, аппликации, конструирования и изготовления поделок из различных материалов; - создание условий для самостоятельной продуктивной деятельности детей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей группы. 	<p>- наблюдение за деятельностью студентов на производственной практике</p>
<p>ПК 2.6. Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - соответствие организуемых праздников и развлечений для детей раннего и дошкольного возраста требованиям ФГОС ДОО. - владение методами, приемами и средствами организации праздников и развлечений для детей раннего и дошкольного возраста. -соответствие результатов проведенных праздников и развлечений для детей раннего и дошкольного возраста поставленным целям и задачам. -рациональность распределения времени при проведении праздников и развлечений для детей раннего и дошкольного возраста. -полнота и разнообразие использования методов и приемов организации и проведения праздников и развлечений для детей раннего и дошкольного возраста. 	<p>- наблюдение за деятельностью студентов на производственной практике</p>
<p>ПК 2.7. Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - осуществление анализа и самоанализа организации различных видов деятельности и общения детей в соответствии с предложенными схемами. - соблюдение требований к анализу процесса и результатов организации различных видов деятельности и общения детей. - полнота анализа процесса и результатов организации различных видов деятельности и общения детей; - аргументированность предложений по совершенствованию 	<p>- экспертная оценка отчетных материалов производственной практики</p>

	и коррекции организации различных видов деятельности и общения детей.	
ПК 5.1. Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников	<ul style="list-style-type: none"> - полнота анализа учебно-методических материалов в соответствии с алгоритмом ; - соответствие структуры, содержания разработанных рабочих программ, календарных планов на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников содержанию ООП детского сада и требованиям СанПиН; - рациональность распределения времени на организацию режимных моментов воспитанников группы при разработке рабочих программ, календарных планов на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников в соответствии с требованиями ООП детского сада 	- экспертная оценка разработанных методических материалов на производственной практике
ПК 5.2. Создавать в группе предметно-развивающую среду	<ul style="list-style-type: none"> -соответствие оформления элемента РППС требованиям ФГОС ДО; -соответствие элемента РППС педагогическим, гигиеническим и специальным требованиям СанПиН. -обоснованность отбора средств и правильность выбора элемента РППС с целью развития детей дошкольного возраста в соответствии с ООП детского сада. 	- текущий контроль на производственной практике;
ПК 5.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов	<ul style="list-style-type: none"> -соответствие выбора методов и приемов требованиям к систематизации и оцениванию педагогического опыта и образовательных технологий в области дошкольного образования с учетом вида ДОУ на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов; -аргументированность изложения результатов наблюдения форм методической работы педагогов ДОУ; -аргументированность изложения результатов наблюдения НОД/совместной образовательной деятельности воспитателя с детьми с использованием современных образовательных технологий. 	- оценка на практическом занятии

<p>ПК 5.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений</p>	<p>-соответствие требований к умению оформлять портфолио, педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений согласно локальных актов ОУ /Положение, рекомендации, инструкции/;</p> <p>-соблюдение логики подготовки и последовательности в оформлении портфолио, педагогических разработок в виде отчетов, рефератов, выступлений согласно требованиям к устному выступлению, /алгоритм локальных актов ОУ/;</p> <p>-правильность оформления и представления портфолио, педагогических разработок в виде отчетов, рефератов, выступлений согласно требованиям к устному выступлению, /алгоритм локальных актов ОУ/положение, рекомендации, инструкции/</p>	<p>- оценка оформления педагогических разработок в форме портфолио, накопительных оценок.</p>
<p>ПК 5.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования</p>	<p>-соблюдение требований к структуре и достижение целей и задач в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования при создании проекта, курсовой и выпускной квалификационной работы согласно ППСЗ и локальных актов ОУ /Положение о курсовой работе и ВКР/;</p> <p>-соответствие методов и методик педагогического исследования и проектирования в исследовательской и проектной деятельности и этапов ее выполнения в области дошкольного образования согласно ППСЗ и локальных актов ОУ при создании курсовой и выпускной квалификационной работы /Положение о курсовой работе и ВКР /;</p> <p>-эффективность и правильность оформления результатов при участии в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования в процессе создании проекта, курсовой и выпускной квалификационной работы</p>	<p>- оценка педагогических исследований и проектов в форме накопительных оценок</p>

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у студентов не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и

обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	1. Соответствие понимания сущности и социальной значимости своей будущей профессии, проявление к ней устойчивого интереса согласно квалификационной характеристики ФГОС СПО специальности ДО. 2. Аргументированность понимания сущности и социальной значимости своей будущей профессии, проявления к ней устойчивого интереса согласно квалификационной характеристики ФГОС СПО специальности ДО.	- оценка на практическом занятии; - оценка профессионального портфолио студента
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество	1. Соблюдение требований к организации собственной деятельности, определению методов решения профессиональных задач, оцениванию их эффективности и качества в процессе разработки методических материалов, систематизации и оценки педагогического опыта и образовательных технологий в области дошкольного образования. 2. Результативность и правильность организации собственной деятельности, определения методов решения профессиональных задач, оценивания их эффективности и качества согласно в процессе разработки методических материалов, систематизации и оценки педагогического опыта и образовательных технологий в области дошкольного образования.	- оценка плана профессионального саморазвития на разных видах практики; - оценка анализа эффективности методов решения профессиональных задач на учебной практике; - текущий контроль на различных видах практики
ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных	1. Достижение поставленных целей и задач при оценивании рисков и принятии решений в	- интерпретация результатов наблюдения за

ситуациях	нестандартных ситуациях с детьми дошкольного возраста. 2. Обоснованность отбора способов оценивания рисков и принятия решений в нестандартных ситуациях соответствии с принятыми нормами в ДОУ	деятельностью студентов в ходе производственной практики
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	1. Достижение поставленных целей и задач при осуществлении поиска, анализа и оценки информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития в соответствии с требованиями ФГОС СПО. 2. Обоснованность отбора методов и средств при осуществлении поиска, анализа и оценки информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития в соответствии с требованиями ФГОС СПО.	- текущий контроль на практическом занятии и производственной практике; - оценка при выполнении курсовой работы
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	1. Достижение поставленных целей и задач при использовании информационно-коммуникативных технологий для совершенствования профессиональной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС СПО. 2. Оперативность и точность выполнения заданий с применением информационно-коммуникативных технологий для совершенствования профессиональной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС СПО	- анализ разработанных презентаций на практическом занятии, производственной практике
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса	1. Соблюдение требований к постановке целей, мотивации деятельности воспитанников, организации и контроле их работы в процессе разработки методических материалов с принятием на себя ответственности за качество	- оценка конспектов занятий; - интерпретация результата наблюдения за деятельностью студентов в ходе

	<p>образовательного процесса в соответствии с требованиями ФГОС СПО.</p> <p>2. Эффективность целей, мотивации деятельности воспитанников, организованности и контроле их работ в процессе разработки методических материалов с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса в соответствии с требованиями ФГОС СПО.</p>	<p>производственно й практики</p>
<p>ОК 9.</p> <p>Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий</p>	<p>1. Соблюдение последовательности при осуществлении профессиональной деятельности /разработка методических материалов, систематизация и оценка педагогического опыта и образовательных технологий в области дошкольного образования/ в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий в соответствии с требованиями ФГОС СПО.</p> <p>2. Аргументированность и эффективность преимуществ осуществления профессиональной деятельности /разработка методических материалов, систематизация и оценка педагогического опыта и образовательных технологий в области дошкольного образования/ в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий в соответствии с требованиями ФГОС СПО.</p>	<p>- интерпретация результата наблюдения за деятельностью студентов в ходе производственно й практики;</p> <p>- оценка профессионально го портфолио студента</p>
<p>ОК 10.</p> <p>Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивает охрану жизни и здоровья детей</p>	<p>1. Соблюдение требований Сан ПиН в процессе осуществления профилактики травматизма, обеспечения охраны жизни и здоровья детей при создании плана мероприятий для организации деятельности дошкольников.</p> <p>2. Обоснованность отбора мероприятий для организации деятельности дошкольников. по осуществлению профилактики травматизма, обеспечении охраны</p>	<p>- интерпретация результатов наблюдения за деятельностью студентов в ходе производственно й практики;</p> <p>- текущий контроль на производственно й практике;</p>

	жизни и здоровья детей в соответствии с требованиями Сан ПиН	
ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм	1.Соблюдение регулирующих правовых и этикетных норм при осуществлении профессиональной деятельности воспитателя детского сада. 2. Ясность и аргументированность изложения собственного мнения при осуществлении профессиональной деятельности воспитателя детского сада.	- наблюдение за деятельностью студентов в ходе производственной практики;

Результаты указываются в соответствии с разделом 2 примерной программы. Перечень форм контроля должен быть конкретизирован с учетом специфики обучения по программе профессионального модуля